

İLKOKUL TÜRKÇE 4. Sınıf



SÜREÇ
DEĞERLENDİRMeye
YÖNELİK ETKİNLİK
KİTABI



İLKOKUL
TÜRKÇE
4. Sınıf

SÜREÇ
DEĞERLENDİRMeye
YÖNELİK ETKİNLİK
KİTABI





İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
Medeniyet dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş, yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın;
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden lâhî, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şehadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerîhamdan lâhî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerret gibi yerden na'sım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalar sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl;
Hakkıdır hür yaşamış bayrağımın hürriyet;
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif Ersoy

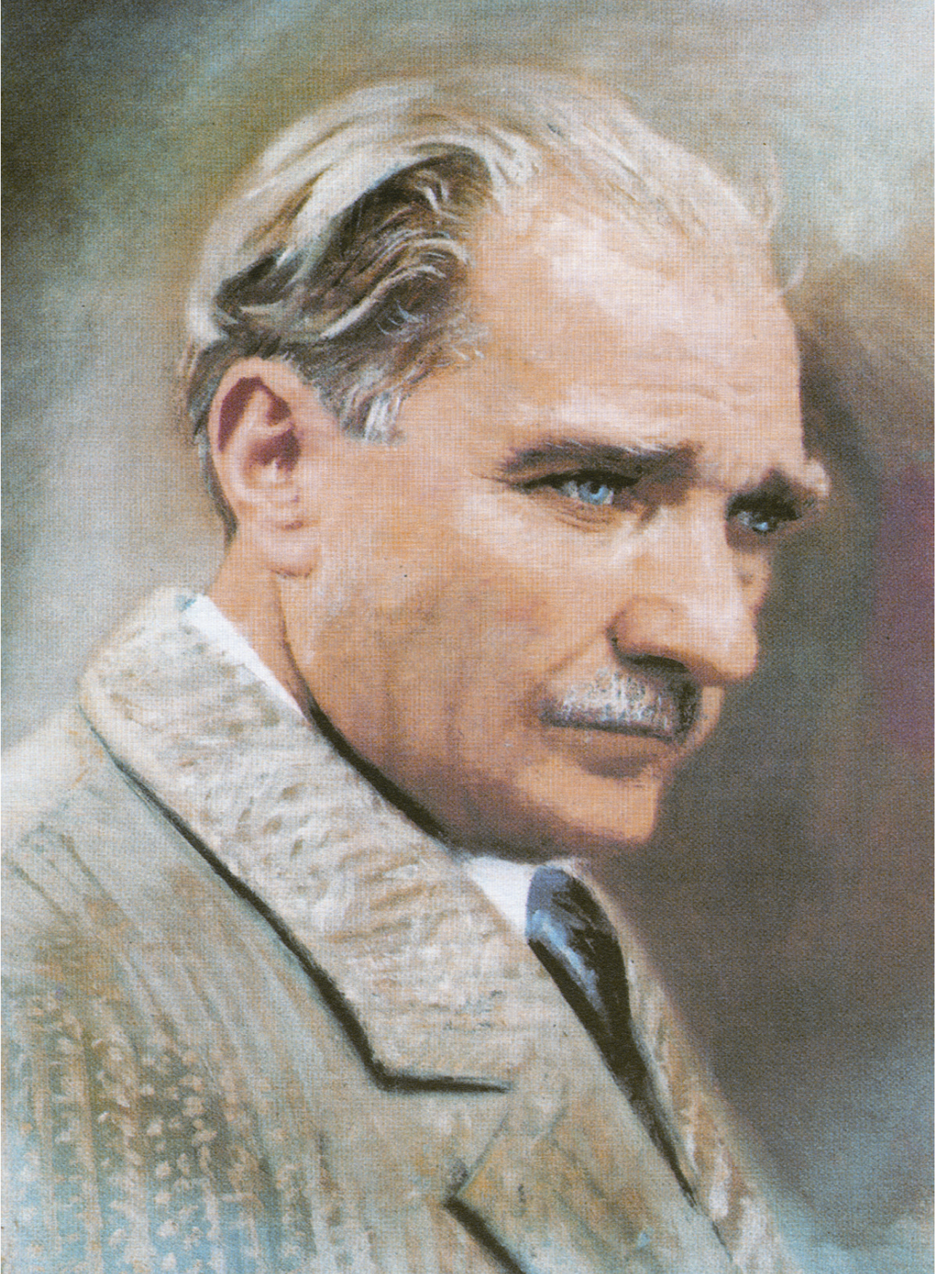
GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyen dâhilî ve hâricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namûsait bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlîlerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

İÇİNDEKİLER

Kitabımızı Tanıyalım	8
Dinleme Etkinlikleri	11
Konuşma Etkinlikleri	29
Okuma Etkinlikleri	41
Yazma Etkinlikleri	111

Kitabımızı Tanıyalım



Bu görsel, dinleme etkinliği yapılacağını göstermektedir.



Bu görsel, konuşma etkinliği yapılacağını göstermektedir.



Bu görsel, okuma etkinliği yapılacağını göstermektedir.



Bu görsel, yazma etkinliği yapılacağını göstermektedir.



Öğretmeninizin okuyacağı metni veya açacağı ses kaydını dikkatlice dinleyin.



Metnin konusuyla ilgili tahmininiz doğru çıktı mı? Tahmininize göre uygun yüz ifadesini işaretleyin.



2. Dinlediğiniz metindeki olayları oluş sırasına göre ana hatlarıyla anlatın.



15

- İki bin yüz elli yılı mı? Hayır, yanlışlıyorsun. Biz iki bin yirmi iki yılıdayız.

Göktaş'ın söylediklerini hayretle kısılayan Lena onun bir zaman yolcusu olduğunu anladı. Çünkü iki bin yirmi elli yılında zamanda yolculuk yapmak mümkünü. Lena ona yaşadığı zamanı anlatmak ve Göktaş'dan geçmiş dinlemek için çok heyecanlanmıştı.

– Gültüğün sakın korkma! Seni evine ulaştıracağım. Bu benim için çok kolay ama önce seninle yaşadığın zaman hakkında sohbet etmek istiyorum.

22. Altı çizili kelimelerin metindeki anlamlarını sözlükten bulun.



Bu kelimeleri bulduğunuz anlamlarıyla kullanarak geleceğin dünyasıyla ilgili beklentilerinizi, hayallerinizi anlatan kısa bir konuşma yapın.



 Konuşmanızı yaparken 34. sayfada yer alan öz değerlendirme formundaki ölçütleri dikkate alın. Konuşmanızı bitirdikten sonra bu ölçütlere göre kendinizi değerlendireceksiniz.

33



Bu bilgiyi dikkate alarak aşağıdaki metni dikkatlice ve sessizce okuyun.

ŞAPŞKIN GÜNÜ

Sevimli Şapık Kaplumbağa! Bugün canın sıkma, neden acaba? Doğum gününü unuttuğumu mu sanıyorsun? Akıllım, unutmuyum hiç?



Uyanır uyanmaz yemini verdim. Onu, elime nazikçe alıp kabuğunu güzelce temizledim. Doğruyu söylemek gerekirse gözüme bayağı bir yaksıklı göründü. 'Doğum günün kutlu olsun Şapsik!' dediğimde gözlerinin içi mutluluktan parladı.

Kahvaltımı yaptıktan sonra fotoğraf makinemi de alıp onu bahçeye çıkardım.



Kaç gündür önü böyle görmemiştim. Önce yoldan geçen arabaları izlemek istedi. Arabaların renklerini "Bayaz, kırmızı, siyah," diyecek teker teker saydı. Birden heyecanla "Taksi, taksi!" diye bağırmağa başladı. Oh, neyse ki taksiyi, sesini duymadı. Sanırım sarı arabalara bayılırız, bugün onunla ilgili yeni bir şey daha öğrendim aldım.

Bakışları, bahçede saklambaç oynayan çocuklara takıldı. Hemen onların yanına giderek aynaya biz de kattık! Oyun birince "Bahçede biraz dolaşalım," dedi. Bugün onun günü, onu kirmadım ve biraz da bahçede dolaştrdım. Bahçedeki çiçekleri izledikten sonra fotoğrafını çekmemi istedi. Fotoğraf çekilmeye bayılır. Öyle pozlar



81

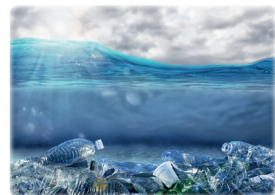
Buna her yıl yaklaşık 7 milyon ton daha ekleniyor. Üstelik bu atıkların doğada yok olması uzun yıllar alıyor. Örneğin plastik bir şişenin yok olması 450 yıl sürüyor. Bu durum dünyamız için büyük bir tehdit oluşturuyor.



Bu bilgilerden hareketle konuyla ilgili duygu, düşünce ve önerilerinizi anlatan kısa bir metin yazın. Bu metne uygun bir başlık yazmayı unutmayın. 😊

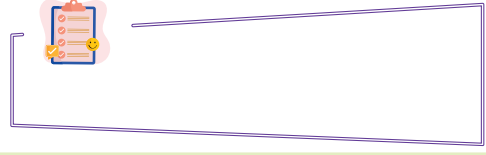
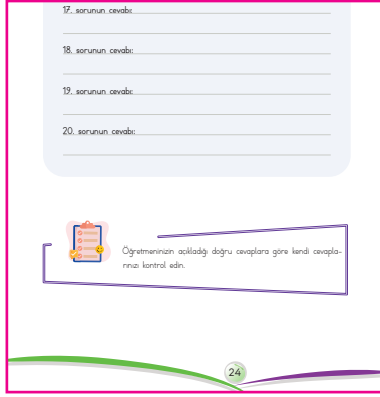


Yazarken 122. sayfada yer alan öz değerlendirme formundaki ölçütleri dikkate alın. Yazma çalışmanızı bitirdikten sonra bu ölçütlere göre kendinizi değerlendireceksiniz.



129

Kitabımızı Tanıyalım



Bu görsel, değerlendirme yapılacağını göstermektedir.



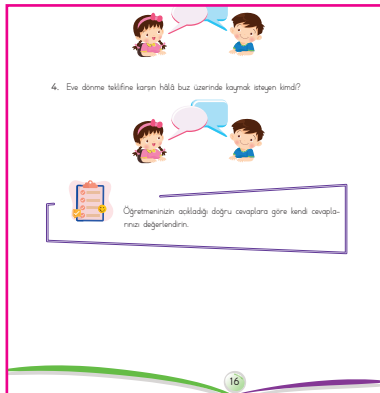
.....

.....

.....

.....

Bu görsel, cevabın yazarak verileceğini göstermektedir.



Bu görsel, cevabın konuşarak verileceğini göstermektedir.

DİNLEME ETKİNLİKLERİ





DİNLERKEN NELERE DİKKAT EDELİM?

- Konuşmacıyla göz teması kuralım.
- Konuşmacının dikkatini dağıtacak davranışlarda bulunmayalım.
- Söz almak için izin isteyelim.
- Dinlerken dikkatimizi yoğunlaştıralım.
- Dinlerken önemli gördüğümüz bilgileri not alalım.

1. ETKİNLİK



1. Bu görseller, öğretmeninizin biraz sonra okuyacağı veya dinleteceği metinle ilgilidir. Görsellerden yola çıkarak metnin konusuyla ilgili tahmininizi yazın.



.....

.....

.....

.....



Öğretmeninizin okuyacağı metni veya açacağı ses kaydını dikkatlice dinleyin.



Metnin konusuyla ilgili tahmininiz doğru çıktı mı? Tahmininize göre uygun yüz ifadesini işaretleyin.



2. Dinlediğiniz metindeki olayları oluş sırasına göre özetleyerek anlatın.





3 ve 4. soruları dinlediğiniz metne göre cevaplayın.

3. Çocuklar nehrin donduğu haberini ne zaman öğrendiler?



4. Eve dönme teklifine karşın hâlâ buz üzerinde kaymak isteyen kimdi?



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı değerlendirin.

2. ETKİNLİK



Öğretmeninizin okuyacağı metni veya açacağı ses kaydını dikkatlice dinleyin.



5 ve 6. soruları dinlediğiniz metne göre cevaplayın.

5. Aşağıdaki ifadelerden hangisi dinlediğiniz metnin ana düşüncesiyle ilgilidir?

- A) Hayatta ne ekersen onu biçersin.
- B) Saygı ve sevgi her iyiliğin anahtarıdır.
- C) İnsanlara yardım etmek öncelikle bizi mutlu eder.
- D) Mutlu olmanın yolu başarıdan geçer.

6. Dinlediğiniz metinde geçen “yankı” kelimesinin anlamını metinden yola çıkarak tahmin edin.



.....

.....

.....

.....



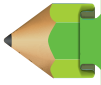
Kelimenin anlamıyla ilgili tahmininiz doğru çıktı mı? Tahmininize göre uygun yüz ifadesini işaretleyin.



3. ETKİNLİK



Öğretmeninizin okuyacağı metni veya açacağı ses kaydını dikkatlice dinleyin.



7, 8, 9, 10 ve 11. soruları dinlediğiniz metne göre cevaplayın.

7. Dinlediğiniz metnin konusunu yazın.



.....

.....

.....

.....

8. Dinlediğiniz bu metne siz de farklı başlıklar bulun.



.....

.....

.....

.....

9. Seyit Ali'nin kaldırdığı top mermisinin ağırlığı ne kadardı?



.....

.....

.....

.....

10. Seyit Ali ne ile ödüllendirildi?



.....

.....

.....

.....

11. Seyit Ali, top mermisini neden tek başına kaldırmak zorundaydı?



.....

.....

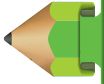
.....

.....

4. ETKİNLİK



İlk yel değirmenlerinin ne zaman, kimler tarafından yapıldığını ve dünyaya nasıl yayıldığını biliyor musunuz? Hep birlikte dinleyerek öğrenelim.



12, 13, 14 ve 15. soruları dinlediğiniz metne göre cevaplayın.

12. Yel değirmenlerinin ilk defa nerede görüldüğü düşünülmektedir?



.....

.....

.....

.....

13. İlk yel değirmenlerinin ne zaman yapıldığı tahmin edilmektedir?



.....

.....

.....

.....

14. Rüzgâr türbinleri hangi amaçla kullanılmaktadır?



.....

.....

.....

.....

15. "Yitirmek, işlev, üretmek, pervane" kelimelerinin karşılarında verilen anlamlarından hangisi metindeki anlamıdır?

KELİMELER

KELİMELERİN FARKLI ANLAMLARI

Yitirmek

- ☐ Ne olduğunu, nerede bulunduğunu bilememek.
- ☐ Bazı nitelik veya özelliklerin yok olması durumuna uğramak.

İşlev

- ☐ Bir nesnenin veya bir kimsenin görevi, fonksiyonu.
- ☐ Bir deneyi yaparken izlenen yol.

Üretmek

- ☐ Aynı türden canlıları çoğaltmak.
- ☐ Ekonomik bir etkinlik sonucu ürün elde etmek.

Pervane

- ☐ Geceleri ışık çevresinde dönen küçük kelebek.
- ☐ Döndüğünde bir mekanizmayı işleten, iki veya ikiden çok kanattan yapılmış alet.



5. ETKİNLİK



Öğretmeninizin renklerle ilgili okuyacağı metni veya açacağı ses kaydını dikkatlice dinleyin.

Metni dinlemeden önce aşağıdaki soruları okuyun.

16. Sabah mutsuz ve üzüntülü kalkan biri, daha enerjik görünmek için hangi renkte kıyafet seçmelidir?
17. Polis arabalarının tepe lambaları, neden kırmızı-mavi renktedir?
18. Mavi rengin özellikleri nelerdir?
19. Müşterilerine güven vermek isteyen bir mağazanın, tabelasında hangi rengi tercih etmesi beklenir?
20. Siyah renk, Japonlarda hangi duygunun sembolüdür?

Bu soruları cevaplamanız için gereken bilgileri dinleme esnasında not alın.

BURAYA NOT ALALIM!



16, 17, 18, 19 ve 20. soruları aldığınız notlara göre cevaplayın.

16. sorunun cevabı: _____

17. sorunun cevabı: _____

18. sorunun cevabı: _____

19. sorunun cevabı: _____

20. sorunun cevabı: _____



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

6. ETKİNLİK



Öğretmeninizin okuyacağı metin veya açacağı ses kaydı, iyi bir dinleyicinin özellikleri ile ilgilidir. Dikkatlice dinleyin.

Metni dinlerken önemli gördüğünüz bilgileri not alın.

BURAYA NOT ALALIM!



Aldığınız notlardan yararlanarak iyi bir dinleyicinin özelliklerini bir de siz yazın.

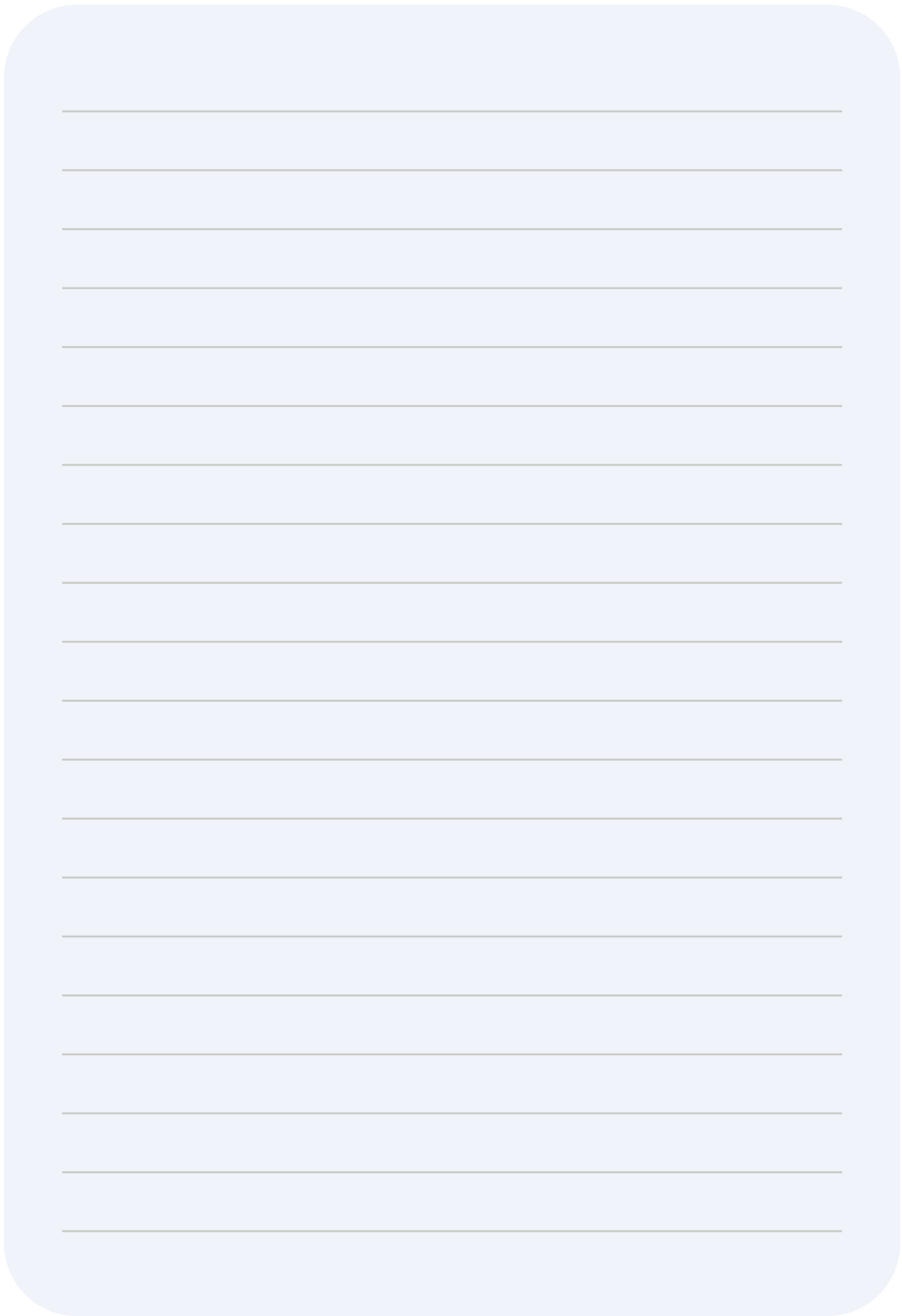
7. ETKİNLİK



Öğretmeninizin okuyacağı metni veya açacağı ses kaydını dikkatlice dinleyin.

21. Sizce hikâyenin devamında neler yaşanmış olabilir? En az beş cümleden oluşan bir metin yazın.





A large, light blue rectangular area with rounded corners, containing 20 horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across the width of the area.

KONUŞMA ETKİNLİKLERİ





KONUŞURKEN NELERE DİKKAT EDELİM?

- Konuşma sırasında dinleyicilerle göz teması kuralım.
- Sesimizi işitilebilir bir şekilde kullanalım.
- Konuşurken uygun hitap ifadeleri kullanalım.
- Konu dışına çıkmadan konuşalım.
- Konuşurken beden dilini etkin bir şekilde kullanalım.
- Karşılıklı konuşma sırasında başkalarının sözünü kesmeyelim.
- Söz isterken veya bir konuşmaya dâhil olurken nezaket ifadelerini kullanalım.
- Konuşmamızda önemli olan yerleri belirtirken vurgu ve tonlamaya dikkat edelim.

8. ETKİNLİK



Aşağıdaki metni dikkatlice okuyun.

GEÇMİŞTEN GELEN MİSAFİR



Göktuğ, yatağında kitabını okurken göz kapaklarının yavaş yavaş ağırlaştığını hissetti. Ancak kitabını elinden bırakamıyordu. Çünkü şimdiye kadar gelecekteki dünyayı anlatan bu kadar güzel ve ilginç bir bilim kurgu kitabı okumamıştı.

Birden pencereden içeriye doğru yoğun bir ışık geldiğini fark etti ve çok heyecanlandı. Işık o kadar yoğun ki gözlerini kapamak zorunda kaldı. Gözlerini açtığı anda kendini bambaşka bir yerde buldu. Her yerde kocaman ekranlar, dev gökdelenler, uçan arabalar, uçan kaykayların üzerinde hızla hareket eden insanlar, gökyüzü trenleri... Kalabalığın arasından şaşkın şaşkın etrafına bakınırken kendine doğru yürüyen bir kız çocuğu gördü. Yanına yaklaşıncaya:

– Merhaba, ben Göktuğ, kayboldum ve nerede olduğumu bilmiyorum. Bana yardımcı olabilir misin?

- Merhaba ben Lena, burası Ankara.
 - Ankara mı? Ben de Ankara’da yaşıyorum ama burası benim yaşadığım yere hiç benzemiyor. Evime nasıl gideceğimi bilmiyorum.
 - Işınlanma saatin yanında değil mi?
 - Işınlanma saati mi? Öyle bir şeyin varlığından bile haberim yok.
 - İki bin yüz elli yılının en çok kullanılan cihazını nasıl bilmezsın?
 - İki bin yüz elli yılı mı? Hayır, yanılıyorsun. Biz iki bin yirmi iki yılındayız.
- Göktuğ’un söylediklerini hayretle karşılayan Lena onun bir zaman yolcusu olduğunu anladı. Çünkü iki bin yüz elli yılında zamanda yolculuk yapmak mümkündü. Lena ona yaşadığı zamanı anlatmak ve Göktuğ’dan geçmişi dinlemek için çok heyecanlanmıştı.
- Göktuğ sakın korkma! Seni evine ulaştıracam. Bu benim için çok kolay ama önce seninle yaşadığın zaman hakkında sohbet etmek istiyorum.

22. Altı çizili kelimelerin metindeki anlamlarını sözlükten bulun.



.....

.....

.....

.....



Bu kelimeleri bulduğunuz anlamlarıyla kullanarak geleceğin dünyasıyla ilgili beklentilerinizi, hayallerinizi anlatan kısa bir konuşma yapın.



Konuşmanızı yaparken 34. sayfada yer alan öz değerlendirme formundaki ölçütleri dikkate alın. Konuşmanızı bitirdikten sonra bu ölçütlere göre kendinizi değerlendireceksiniz.



HAZIRLIKSIZ KONUŞMAYA YÖNELİK ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU

Bu form, konuşmanız sırasında yapmanız gerekenlerle ilgili kendinizi değerlendirmeniz için hazırlanmıştır. Aşağıdaki her bir ölçütü okuyun. Bu ölçütlere göre formu uygun şekilde işaretleyin.

ÖLÇÜTLER			
Konuşmama uygun ifadelerle başladım.			
Kelimeleri doğru söyledim.			
Kelimeleri anlamlarına uygun kullandım.			
Olayları ve bilgileri sıraya koyarak anlattım.			
Konuşmayı bir bütünlük ve tutarlık içinde sürdürdüm.			
Sesimi işitilebilir bir şekilde kullandım.			
Tekrara düşmeden akıcı konuştum.			
Konuşmayı uygun bir ifade (teşekkür etme, saygılar sunma vb.) ile bitirdim.			



9. ETKİNLİK

KİMİNLE TANIŞMAK İSTERDİN?

23. Aşağıdaki resimde birçok farklı işle ilgilenen çocuklar var. Bu resmi dikkatlice inceleyin.



Bu çocuklardan hangisiyle ya da hangileriyle tanışmak ve arkadaş olmak isterdiniz? Neden? Bununla ilgili kısa bir konuşma yapın.



Konuşmanızı yaparken 36. sayfada yer alan akran değerlendirme formundaki ölçütleri dikkate alın. Konuşmanızı bitirdikten sonra bu ölçütlere göre arkadaşlarınız sizi değerlendirecek.



HAZIRLIKSIZ KONUŞMAYA YÖNELİK AKRAN DEĞERLENDİRME FORMU

Bu form, arkadaşınızın konuşmasını değerlendirmeniz için hazırlanmıştır. Aşağıdaki her bir ölçütü okuyun. Bu ölçütlere göre formu uygun şekilde işaretleyin.

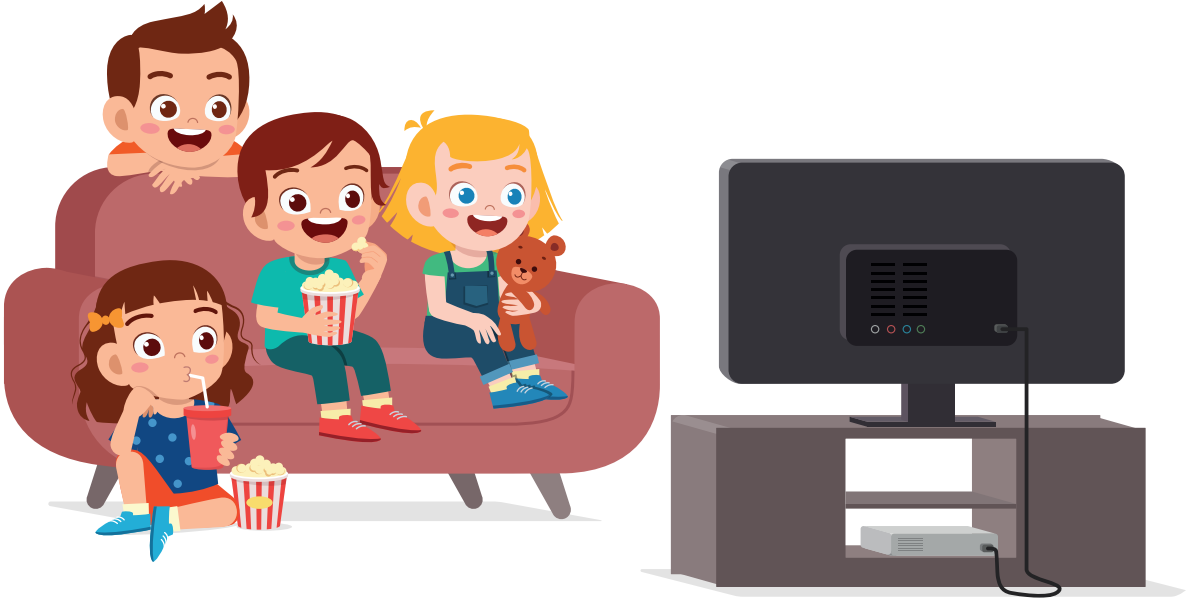
Adım-Soyadım:

Değerlendirdiğim Arkadaşımın Adı-Soyadı:

ÖLÇÜTLER			
Konuşmasına uygun ifadelerle başladı.			
Kelimeleri doğru söyledim.			
Kelimeleri anlamlarına uygun kullandı.			
Olayları ve bilgileri sıraya koyarak anlattı.			
Konuşmayı bir bütünlük ve tutarlık içinde sürdürdü.			
İşitilebilir bir sesle konuştu.			
Tekrara düşmeden akıcı konuştu.			
Konuşmasını uygun bir ifade (teşekkür etme, saygılar sunma vb.) ile bitirdi.			

10. ETKİNLİK

24. Sevdiğiniz bir filmi arkadaşlarınıza anlatın. Bu kapsamda filmde geçen olayları, kahramanları, filmle ilgili duygu ve düşüncelerinizi, sizi en çok etkileyen kısımlarını nedenleriyle birlikte anlatabilirsiniz. Konuşmanızı görsellerle destekleyecek kısa bir sunum hazırlayın.



Konuşmadan önce 38. sayfada yer alan ekran değerlendirme formundaki ölçütleri dikkate alın. Konuşmanızı bitirdikten sonra bu ölçütlere göre arkadaşlarınız sizi değerlendirecek.



HAZIRLIKLI KONUŞMAYA YÖNELİK AKRAN DEĞERLENDİRME FORMU

Bu form, arkadaşınızın konuşmasını değerlendirmeniz için hazırlanmıştır. Aşağıdaki her bir ölçütü okuyun. Bu ölçütlere göre formu uygun şekilde işaretleyin.

Adım-Soyadım:

Değerlendirdiğim Arkadaşımın Adı-Soyadı:

ÖLÇÜTLER	Evet	Hayır
Konuyla ilgili topladığı bilgiler konuşma yapmak için yeterliydi.		
Konuyla ilgili topladığı bilgiler tutarlıydı.		
Topladığı görseller konuşmasını destekleyecek nitelikteydi.		
Konuşması herkesin anlayacağı şekildeydi.		
Konuşurken zamanı etkin bir şekilde kullandı.		
Konuşması sırasında beden dilini etkin bir şekilde kullandı.		
Konuşması sırasında dinleyicilerle göz teması kurdu.		
Sunumuna uygun bir hitap ifadesiyle başladı.		
Sunumunu teşekkür ederek bitirdi.		



11. ETKİNLİK

25. Uzaktan eğitimi mi, yüz yüze eğitimi mi tercih edersiniz? Niçin? Bu sorulara vereceğiniz cevaplara göre iki gruba ayrılmanız ve sınıf ortamında bir tartışma yapmanız beklenmektedir.



Tartışma sırasında 40. sayfada yer alan grup değerlendirme formundaki ölçütleri dikkate alın. Tartışma sonunda bu ölçütlere göre arkadaşlarınızı değerlendireceksiniz.



TARTIŞMAYA YÖNELİK GRUP DEĞERLENDİRME FORMU

Bu form, tartışma sırasında yapılması gerekenlerle ilgili arkadaşlarınızı değerlendirmeniz için hazırlanmıştır. Aşağıdaki her bir ölçütü okuyun. Bu ölçütlere göre formu uygun şekilde işaretleyin.

Adım-Soyadım:

1. Arkadaşımın Adı-Soyadı:

2. Arkadaşımın Adı-Soyadı:

ÖLÇÜTLER	1. Arkadaşım		2. Arkadaşım	
	Evet	Hayır	Evet	Hayır
Söz alırken izin istedi.				
Kendisiyle aynı fikirde olmayan arkadaşlarını dinlerken saygılı ve hoşgörülü davrandı.				
Söyleyeceklerini herkesin anlayacağı şekilde ifade etti.				
Sebeplerini uygun şekilde dile getirdi.				
Yaptığı konuşmalar ikna ediciydi.				
Söz alan arkadaşlarını dikkatlice dinledi.				
Beden dilini etkin bir şekilde kullandı.				

OKUMA ETKİNLİKLERİ





OKURKEN NELERE DİKKAT EDELİM?

- Kelimeleri doğru telaffuz edelim.
- Noktalama işaretlerine dikkat edelim.
- Sesimizi işitilebilir bir şekilde kullanalım.
- Vurgu ve tonlamaya dikkat edelim.
- Uygun bir hızda okuyalım.
- Metni, türün özelliklerine uygun biçimde okuyalım.

12. ETKİNLİK



Aşağıdaki metni 43. sayfadaki kurallara dikkat ederek sesli bir şekilde okuyun.

FİLTRELER

Bir gün ünlü filozof Sokrates yolda yürürken bir tanıdığı yanına gelir ve heyecanla ona:

– Arkadaşın hakkında neler duydum, biliyor musun? der.

Bunu duyan filozof, onun konuşmasını keserek:

– Dur! Bana arkadaşım hakkında bir şey söylemeden önce seni küçük bir testten geçirmek istiyorum. Ben buna “üç filtre testi” diyorum. Evet, şimdi başlayalım. Birinci filtrem, doğruluk. Bana söyleyeceğin şeylerin doğru olup olmadığına emin misin?

Birkaç saniye düşünen adam:

– Şey... Aslında size anlatacaklarımı ben de başkalarından duydum. Doğru olup olmadıklarından pek emin değilim.

– Yani duyduğun şeyin doğru olup olmadığını tam olarak bilmiyorsun. Öyleyse sıradaki filtreye geçelim. İkinci filtrem, iyilik.

– Peki, arkadaşım hakkında bana söyleyeceklerin iyi bir şey mi?

Bu soruyu duyan adam kekeleyerek:

– Hayır, hayır tam aksine...

Filozof onun sözünü keserek:

– O hâlde arkadaşım hakkında bana kötü bir şey söylemek istiyorsun ve doğru olup olmadığından da emin değilsin. Şimdi son filtremize geçelim. Üçüncü filtrem, işe yararlılık. Arkadaşım hakkında anlatacakların işime yarar mı?

Adam boynunu bükerek:

– Doğrusunu söylemek gerekirse hayır, diye cevap verdi.

Sokrates üç filtre testinin sonunda şöyle dedi:

– Eğer söyleyeceğin şey doğru, iyi ve faydalı değilse bana niye söyleyesin ki?
Ben de seni niçin dinleyeyim ki?



Metni okurken aşağıda yer alan gözlem formundaki ölçütleri dikkate alın.
Öğretmeniniz sizi bu ölçütlere göre değerlendirecek.



OKUMAYA YÖNELİK GÖZLEM FORMU

ÖLÇÜTLER

Kelimeleri doğru telaffuz etti mi?			Uygun hızda okudu mu?			Noktalama işaretlerine dikkat etti mi?			Sesini işitilebilir bir şekilde kullandı mı?			Vurgu ve tonlamaya dikkat etti mi?		
Evet	Kısmen	Hayır	Evet	Kısmen	Hayır	Evet	Kısmen	Hayır	Evet	Kısmen	Hayır	Evet	Kısmen	Hayır

13. ETKİNLİK



Aşağıdaki şiiri 43. sayfadaki kurallara dikkat ederek sesli bir şekilde okuyun.

KÜÇÜK IRMAK

Bir sahilde küçük ırmak,
Coşkun coşkun çağlayarak
Bir denize akıyordu.

Kocaman büyük deniz,
Bu ırmağa bir gün sordu:
– Niye, dedi küçük ırmak,
Sabah akşam çağlayarak
Bana doğru koşuyorsun?
Muhtaç mıyım suyuna ben?
Bir eksikim mi var senden?

Cevap verdi küçük ırmak:
– Sözlerim, dedi, dokunacak,
Kibirlidir çünkü huyun.
Bana göre çok büyüsun.
Fakat yoktur içilecek
Bir damlacık tatlı suyun!





Şiiri okurken aşağıda yer alan gözlem formundaki ölçütleri dikkate alın. Öğretmeniniz sizi bu ölçütlere göre değerlendirecek.



ŞİİR OKUMAYA YÖNELİK GÖZLEM FORMU

ÖLÇÜTLER

ÖLÇÜTLER														
Okurken vurguya dikkat etti mi?			Okurken tonlamaya dikkat etti mi?			Okurken noktalama işaretlerine dikkat etti mi?			Sesini işitilebilir bir şekilde kullandı mı?			Okurken telaffuza dikkat etti mi?		
Evet	Kısmen	Hayır	Evet	Kısmen	Hayır	Evet	Kısmen	Hayır	Evet	Kısmen	Hayır	Evet	Kısmen	Hayır

14. ETKİNLİK

26. Aşağıda zıt anlamlı kelimelerin bir arada kullanıldığı atasözleri vardır. Altı çizili atasözlerindeki bu kelimeleri bulup örnekteki gibi yazın.

Dinlemek çoğu zaman konuşmaktan daha öğreticidir. Bu nedenle az söyle, çok dinle.

az-cok

İnsanlar içinde bulundukları durumdan dolayı bazen ileriye göremez. Yani aç doymam, tok acıkmam sanır.

Her iş zamanında yapılmalı, ertelenmemeli. Dolayısıyla akşamın işini sabaha bırakma.

Özü doğru ve güzel olan kişi hiçbir şartta yanlış ve kötü bir iş yapmaz. Baca eğri de olsa duman doğru çıkar.

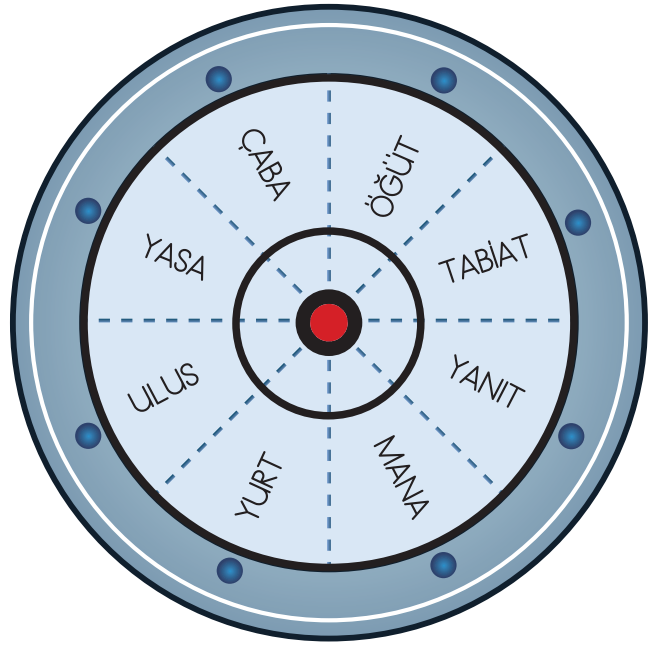
Sabretmek insan için zordur ama sonuçları güzeldir. Sabır acıdır, meyvesi tatlıdır.



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

15. ETKİNLİK

HEDEF TAHTASI



Oklar üzerine yazılmış olan her bir kelimenin eş anlamlısı hedef tahtasında yer almaktadır. Atışlar ok üzerindeki kelimenin eş anlamlısı hedeflenerek yapılacaktır.

27. Atışların sonunda hangi kelime, okların hedefinde yer almaz?



.....

.....

.....

.....



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

16. ETKİNLİK

28. Aşağıdaki eş sesli kelimelerin yer aldığı cümlelerden hangileri, kelimenin verilen anlamıyla kullanılmıştır? Örnekteki gibi işaretleyin.

Kelime	Kelimenin Anlamı	Cümleler	
Yaş	Doğuştan beri geçen zaman.	Yaş ilerledikçe insanın fikirleri de değişiyor.	X
		Elbisen yaş, oturma hasta olursun.	
Bez	Herhangi bir cins kumaş.	Tükürük bezi hastalıkları ateşe sebep olabilir.	
		Alışverişlerimizde bez çanta kullanmaya özen gösterelim.	
Sağ	Yön adı.	Sağ tarafta duran sandalyeye otur.	
		Üzülme, olan olmuş; canın sağ olsun.	
Bitmek	Tükenmek.	Ne kadar sulasam da bir ot bile bitmedi.	
		Bir baktım ki kumbaramda param bitmiş.	
Dil	Tat alma organı.	Köpeğim yorgunluktan dili dışarıda geziyordu.	
		Ömer'in yabancı dili çok iyiydi.	



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

17. ETKİNLİK



Aşağıdaki metni dikkatlice ve sessizce okuyun.

Bugün akşam televizyonda, tuttuğumuz takımın maçı var. Maçı babamla beraber izleyeceğim için çok heyecanlıyım. Annem maçı izlerken yiyelim diye mısır patlattı. Saat tam dokuzda televizyon karşısındaydık. Bizim takım ilk yarıda maçı önde bitirdi. Babamla çok mutlu olduk. Ama ikinci yarının sonlarına doğru rakip takım gol atınca içimizi bir kaybetme korkusu sardı. Rakip takım çok dişliydi. Bizim takımı epeyce zorladı. Neyse ki hakem bitiş düdüğünü çalmadan saniyeler önce bizim takım bir gol daha attı da maçı biz kazandık.

29. Altı çizili kelimeleri metindeki anlamlarına göre aşağıdaki kutucuklara yazınız.

Gerçek anlam

.....
.....

Mecaz anlam

.....
.....

Terim anlam

.....
.....



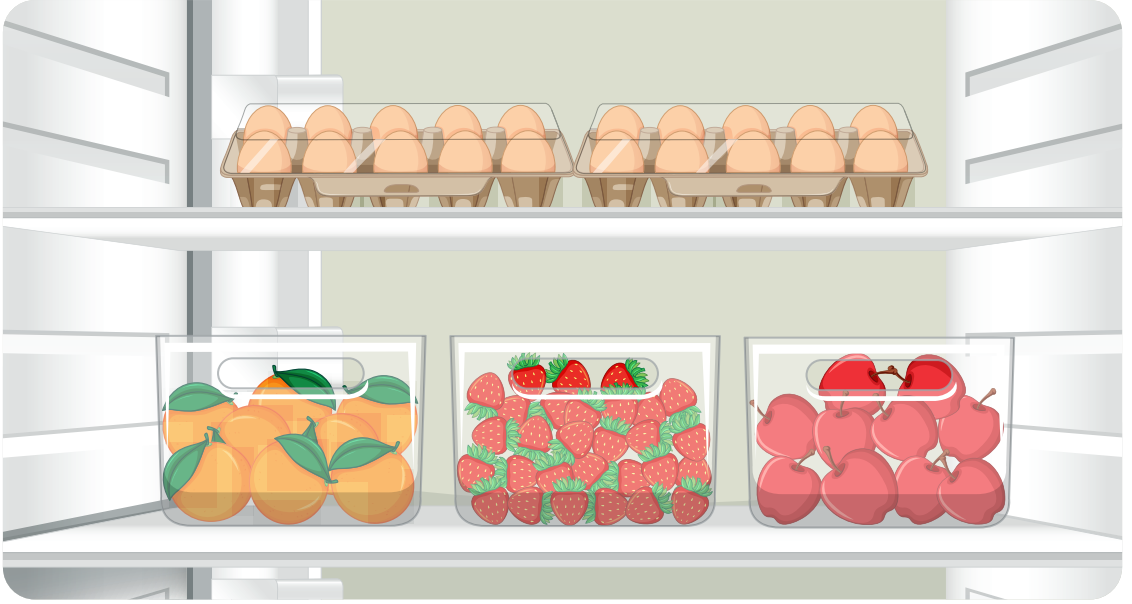
Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

18. ETKİNLİK



Aşağıdaki metni dikkatlice ve sessizce okuyun.

PORTAKAL PORİ



Portakal Pori, parlak ve güzel bir kabuğa sahipti. Kendisini beğenir, sürekli buzdolabının camından kabuğunu izlerdi. Üst kattaki yumurtalar, yan komşusu çilekler ve elmalar da ona hayran hayran bakardı. O ise hiç kimseyi beğenmez, onlara tepeden bakardı.

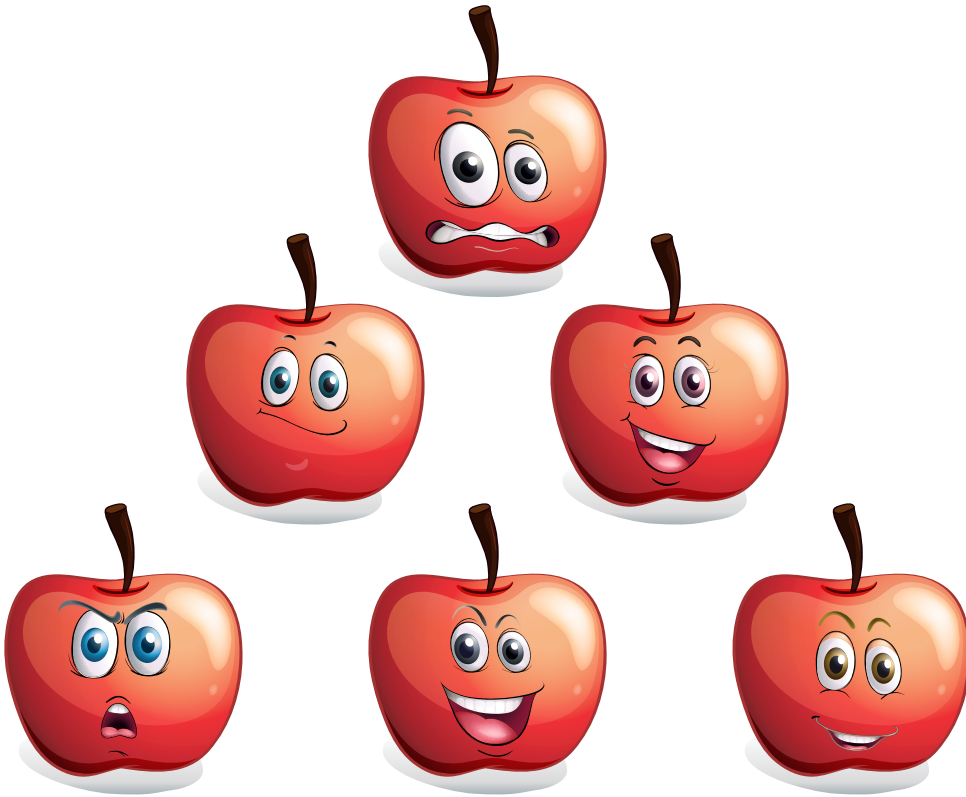
Pori bir gün buzdolabındaki yatağından üşüyerek uyandı. Ağlaya ağlaya yanındaki arkadaşlarına seslendi:

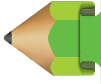
– Kalkın çabuk, uyanın! Kabuğum yok!

Pori'nin başı dertteydi çünkü üşümeye başlamıştı. Arkadaşları, kötü tavırları yüzünden ona kırgındılar ama yine de bu durum karşısında yardım etmeden duramazlardı. Ancak nasıl yardımcı olacakları konusunda hiçbirinin fikri yoktu. Acele etmeliydiler. Buzdolabındaki her yere göz attılar. Derken komşu elmaların sepetinde bir bez gördüler. Portakallardan biri elmalara seslendi:

- Hey, kırmızı ve güzel elmalar! Yardım etmek ister misiniz?
- Elbette, ederiz. Nedir isteğiniz?
- Arkadaşımız Pori'nin kabuğunu evin küçük kızı soymuş. Sanırım onu yemek istiyor. Ancak Pori bu hâlde çok üşüyor. Sepetinizdeki bezi bize ulaştırabilir misiniz?
- Peki, ben ve arkadaşlarım bunun için çalışacağız. Ancak yardım etmek hiç kolay olmayacak.

Bütün elmalar hep bir ağızdan "Bir elin nesi var, iki elin sesi var!" diyerek zincir hâlinde bezi portakallara ulaştırdı. Portakallar bezi aldı ve Pori'ye verdi. Böylece o artık üşümüyordu. Pori, bu anlamlı davranışları için arkadaşlarına teşekkür etti. Kötü davranışlarından dolayı hepsinden özür diledi. Artık daha mutlu ve dayanışmaya dayalı bir dostlukları vardı.





30, 31, 32 ve 33. soruları okuduğunuz metne göre cevaplayın.

30. Metindeki altı çizili atasözüyle anlatılmak istenen nedir?



.....

.....

.....

.....

31. "Bir elin nesi var iki elin sesi var!" atasözü yerine aşağıdaki atasözlerinden hangisi kullanılabilir?

- A) Birlikten kuvvet doğar.
- B) Ayağını yorganına göre uzat.
- C) Evdeki hesap çarşıya uymaz.
- D) Sabreden derviş muradına ermiş.

32. "Tepeden bakmak" deyimini metinde hangi durumu anlatmak için kullanılmıştır?



.....

.....

.....

.....

33. Okuduğunuz metinde başka deyimler var mı? Bulduğunuz deyimleri yazın.



.....

.....

.....

.....

19. ETKİNLİK



Aşağıdaki metni dikkatlice ve sessizce okuyun.

ZEYTİNYAĞI

Zeytinyağı, zeytin ağacının meyvelerinden elde edilen ve oda sıcaklığında sıvı hâlde olan bir yağdır. Bu yağın, “natürel, rafine ve riviera” olmak üzere üç çeşidi vardır. Natürel zeytinyağı, zeytinin doğal özelliklerini değiştirmeyecek bir sıcaklıkta sıkılması ve çıkan yağın, zeytin suyundan ve posasından ayrılmasıyla elde edilir. Rafine zeytinyağı ise zeytin ham yağının yapısında değişikliğe yol açmayan yöntemlerle arıtılması sonucu elde edilir. Riviera zeytinyağı da, rafine zeytinyağı ve natürel zeytinyağının karışımından oluşur. Zeytinyağının kuvvetli kokusuna alışık olmayanlar için bu çeşit çok uygundur.



Zeytinyağı, doğrudan güneş ışığı görmeyen serin yerlerde, ışık geçirmeyen, renkli cam şişelerde saklanmalıdır. Zeytinyağı şişelerinin kapakları da hep kapalı tutulmalıdır. Çünkü kapağı açık kalan zeytinyağı, bir süre sonra bulunduğu ortamdaki her türlü kokuyu çeker. Ayrıca uzun süre havayla karşılaşınca bozulmaya başlar.



34. Metinde geçen “koku, kapalı, kuvvetli, karışım, kapak” kelimelerini sözlük sırasına göre yazın.



.....

.....

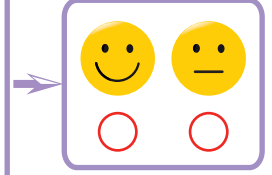
.....

.....

35. Verilen tablolarda, metinde geçen altı çizili kelimeler yer almaktadır.

- Bu kelimelerin metindeki anlamlarını tahmin edin ve tahminlerinizi tablolardaki uygun yerlere yazın.
- Bu kelimelerin anlamlarına sözlükten bakın.
- Kelimelerin sözlük anlamlarını tablolardaki uygun yerlere yazın.
- Kelimelerin anlamlarıyla ilgili tahminleriniz doğru çıktı mı? Uygun yüz ifadesini işaretleyerek değerlendirin.
- Kelimelerin, metindeki anlamlarına uygun birer cümle yazın.

	TAHMİN ETTİĞİM ANLAM	SÖZLÜK ANLAMI
Posa		



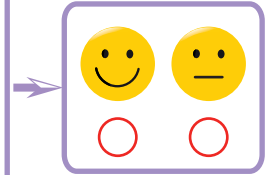
CÜMLE:

.....

.....

.....

	TAHMİN ETTİĞİM ANLAM	SÖZLÜK ANLAMI
Rafine		



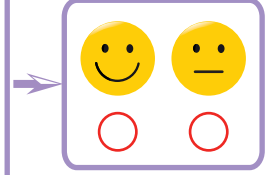
CÜMLE:

.....

.....

.....

	TAHMİN ETTİĞİM ANLAM	SÖZLÜK ANLAMI
Ham		



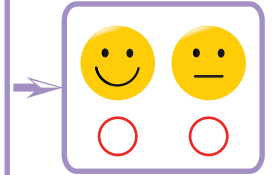
CÜMLE:

.....

.....

.....

	TAHMİN ETTİĞİM ANLAM	SÖZLÜK ANLAMI
Kuvvetli		



CÜMLE:

.....

.....

.....

20. ETKİNLİK

TAŞ KÂĞIT MAKAS OYUNU

“Taş kâğıt makas” genellikle iki oyuncuyla ve üç durumdan birinin seçilmesiyle oynanan bir el oyunudur. Taş, makası; makas, kâğıdı; kâğıt da taşı yener. Eğer oyuncular aynı durumu seçerse oyun berabere biter.



Taş



Kağıt



Makas

Orhan ve Salih bu oyunu beş kere oynadılar. Bu oyunlar sırasında oluşan durumlar aşağıdaki görsellerde verilmiştir.

	Orhan	Salih
1. oyun		
2. oyun		
3. oyun		
4. oyun		
5. oyun		

36. Her bir oyunun sonucunu, verilen ifadelerden uygun olanı işaretleyerek belirleyin.

	Salih kazandı.	Orhan kazandı.	Berabere bitti.
1. oyun			
2. oyun			
3. oyun			
4. oyun			
5. oyun			



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

21. ETKİNLİK

BENİ BULABİLİR MİSİN?

Merhaba, fotoğrafta ailemi görüyorsun. Şimdi seninle bir oyun oynayalım. Bakalım benim kim olduğumu bulabilecek misin?



Ağızımda sakız yok. Saçlarım sarı değil. Gözlük kullanmıyorum. Bıyıklarım yok. Benim bastonum yok ve ihtiyar değilim. Bugün şapka takmadım. Saçlarım kıvrık değil. Elim havada veya cebimde değil. Saçlarım uzun değil. Bulabildin mi? Bulduysan beni işaretleyebilirsin.



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaba göre kendi cevabınızı kontrol edin.

22. ETKİNLİK

Aşağıda bir şiire ait başlık ve bu şiirle ilgili bir görsel verilmiştir.

BANA BİR MASAL ANLAT DEDE



37. Bir şiire ait olarak verilen başlık ve görselden yola çıkarak bu şiirin konusunun ne olduğunu tahmin edin. Şiirin konusuyla ilgili tahmininizi yazın.



.....

.....

.....

.....



Öğretmeninizin gösterdiği şiiri dikkatlice ve sessizce okuyun.



Şiirin konusuyla ilgili tahmininiz doğru çıktı mı? Tahmininize göre uygun yüz ifadesini işaretleyin.



23. ETKİNLİK



Aşağıdaki metni dikkatlice ve sessizce okuyun.

HARİKA BİRİ

Ayşe teyze gibisi yok. Onunla tanışma şansınız olmayabilir ama elimden geldiğince size onu anlatmaya çalışacağım. O, apartmanımızda yaşayan en renkli kişilik bence. Her sabah okula giderken onunla karşılaşırım. Yanından geçerken her zaman gülümseyerek bana "Günaydın!" der ve günüm böylece harika geçer.

O, mahallemizin neşesidir. Elinde her zaman renkli bir çantayla gezer. Çünkü içindeki minik hediyeleri karşılaştığı çocuklara verir. Her perşembe, pazara gider ve aldığı meyvelerden mutlaka bize de ikram eder. Sadece benim değil, mahalledeki çocukların da gözdesidir.

Ayşe teyzenin elmalı kurabiyesi ünlüdür. Dünyanın en güzel limonatasını da bence o yapar. Ayşe teyzenin evine giderseniz size mutlaka bir bardak limonata ve elmalı kurabiye ikram eder. Siz yedikçe onun gözleri mutluluktan parlar. İyi ki hayatımda böyle özel biri var.

Bugün onun doğum günü. Karnemi aldım ve ona göstermek için sabırsızlanıyorum çünkü benim başarımla ona verebileceğim en büyük hediye.



38, 39 ve 40. soruları okuduğunuz metne göre cevaplayın.

38. Okuduğunuz metnin konusunu yazın.



.....

.....

.....

.....

39. Metne uygun, farklı bir başlık da siz yazın.



.....

.....

.....

.....

40. Ayşe teyze neden harika biridir?



.....

.....

.....

.....

24. ETKİNLİK



Aşağıdaki metni dikkatlice ve sessizce okuyun.

ATATÜRK VE KIRMIZI LALELER



Atatürk, nisan ayında ziyaret ettiği bir yurttaki yemekhaneye girince birden bütün sesler kesildi. Kısa bir sessizlikten sonra bir çocuk heyecanla,

– Atatürkl, diye bağırdı.

Bütün çocuklar ayağa kalktılar. Hayranlıkla ona bakıyorlardı. Atatürk, şefkatli bir sesle,

– Merhaba çocuklar, oturun, dedi.

Sonra Atatürk, bütün yemekhaneyi dolaştı. Çocukların birer birer başlarını okşadı. Onlara hediye olarak kırmızı laleler dağıttı.

“Bunları kitaplarınızın arasına koyun ve hiç kaybetmeyin. Çünkü yurdumuzda daha pek çok baharlar göreceksiniz.” dedi.

Onların da başlarını sevip okşayan biri vardı. O da Mustafa Kemal Atatürk’tü. Bu yüzden çocuklar çok mutlu olmuşlardı.

41. Atatürk’ün aşağıdaki sözlerinden hangileri bu metnin konusuyla ilişkilendirilebilir? İşaretleyin.

- () Çocuklar geleceğimizin güvencesi, yaşama sevincimizdir.
- () Öğretmenler, yeni nesil sizin eseriniz olacaktır.
- () Bugünün çocuğunu, yarının büyüğü olarak yetiştirmek hepimizin insanlık görevidir.
- () Sanatsız kalan bir milletin, hayat damarlarından biri kopmuş demektir.



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

25. ETKİNLİK



Aşağıdaki metni dikkatlice ve sessizce okuyun.

BAŞARININ SIRRI



Kurbağalar her yıl çok yüksek bir ağaca tırmanma yarışı düzenlemiş. O yılki yarışta da izleyen kurbağalar, hiçbir yarışmacının ağaca çıkabileceğine inanmıyormuş. Yine hep bir ağızdan bağırmaya başlamışlar: “Zavallılar, hiçbir zaman başaramayacaklar.”

Yarışan kurbağalar hedefe ulaşmadan teker teker pes etmeye başlamış. Ama içlerinden biri gayretle ağaca tırmanmaya devam etmiş. Seyirci kurbağalar şaşırmış ve kendi aralarında yüksek sesle “Zavallı kurbağa, hiçbir zaman başaramayacak.” demişler. O ise hâlâ azimle tırmanmaya devam etmiş. En sonunda hedefe ulaşarak yarışı tamamlamış. Bütün kurbağalar etrafına toplanıp nasıl başardığını hayretle sormuş. Kurbağa cevap vermemiş. Bir daha sormuşlar ve o an kurbağa gülümseyerek kulağındaki tıkaçları çıkarmış ve şöyle demiş: “Hedefimi gerçekleştirme yolunda olumsuz yorumlardan etkilenmemek için kulaklarımı tıkadım. Söylenenlerin hiçbirini duymadım. Duysaydım belki de başaramayacaktım.”



42 ve 43. soruları okuduğunuz metne göre cevaplayın.

42. Metinde geçen olayların oluş sırası aşağıda karışık olarak verilmiştir. Bu olayları, oluş sırasına göre numaralandırın. Numaraları ilgili kutucuklara yazın.

- ☐ Yarışmanın başlaması
- ☐ Yarışmayı izleyen kurbağaların yarışmayı bırakmayan kurbağayla ilgili olumsuz yorum yapması
- ☐ Kurbağanın yarışmayı kazanması
- ☐ Yarışmayı izleyen kurbağaların yarışmacılarla ilgili olumsuz yorum yapması
- ☐ Biri hariç diğer kurbağaların pes etmesi
- ☐ İzleyen kurbağaların bu başarının sırrını merak etmeleri

43. Size göre metinde verilen mesaj nedir?



.....

.....

.....

.....



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

26. ETKİNLİK



Aşağıdaki metni dikkatlice ve sessizce okuyun.

KEYİFLİ BİR YOLCULUK

Bundan yıllar yıllar önce, gemisiyle seferler yapan bir kaptan vardı,
Büyük, sevimli gemisiyle dünyanın her yerini korkusuzca dolaşırdı.

Bembeyaz kıyafetiyle geminin dümenini tutup yol alırdı,
Bir yandan da pusulasıyla yönünü bulmaya çalışırdı.

Fırtınalı zamanlarda dev dalgalarla boğuşmak zorunda kalırdı,
Onun en yakın arkadaşı gökyüzünde uçan martılardı.

Bir sabah kaptan gemiyi limana yanaştırarak bekledi.
Sefere çıkmak için yeni yolcular almaktı niyeti.

Gelen yolculardan biri oldukça ilginçti,
Kaptan o güne kadar böyle birini hiç görmemişti.

Kendinden emin ve yürüyüşü heybetli,
Bilge tavırları herkesin dikkatini çekmişti.

Gülümseyerek bizim kaptanın yanına yaklaştı,
Konuşması düzgün ve akıcıydı.

“Selam Kaptan! Bugün hava güneşli,
Umarım yolculuğumuz geçer keyifli ve neşeli.”

Yolcu kolundaki saatine bakarak ilerledi,
O, zamanın kıymetini çok iyi bilir ve değerlendirdi.

Çantasından ciltli ve kalın bir kitap çıkardı.
Gemideki herkes merakla onun etrafını sardı.

Masallar, şiirler, anılar derken zaman hızla aktı.
Yolcular böyle bir anı daha önce hiç yaşamamışlardı.

Garip bir şey oldu zaman sanki durmuştu.
Kaptan huzurlu, yolcular ve çocuklar mutluydu.

Nihayet limana ulaşınca herkes çok şaşırdı,
Çünkü yolculuğun nasıl geçtiğini kimse anlamamıştı.

Eğer günün birinde onun gibi biriyle karşılaşırsanız,
Eminim bu hikâyeyi hatırlayacaksınız.

44. Metindeki hikâye unsurlarını belirleyip ilgili yerlere yazın.

a) Olay:

b) Kişiler, varlıklar (esya, bitki, hayvan):

c) Zaman:

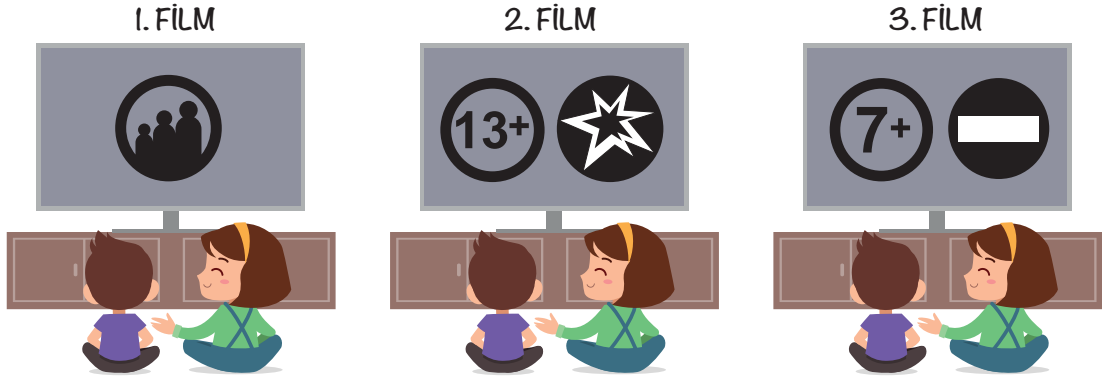
c) Yer (mekân):



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

27. ETKİNLİK

45. Dördüncü sınıf öğrencisi Bilge, ödevlerini erkenden bitirdiği için boş kalan zamanını bir film izleyerek değerlendirmek istedi. Ancak Bilge şiddet ve korku içeren filmlerden hoşlanmıyordu. Kendisine uygun bir film ararken altı yaşındaki kardeşi de onunla birlikte film izlemek istediğini söyledi. Bilge kardeşiyle izleyebileceği filmi seçerken ekranda görünen medya işaretlerine dikkat etmesi gerektiğini biliyordu. Televizyonu açtığında üç ayrı film için belirlenen medya işaretlerini ekranda gördü.



Buna göre Bilge, kardeşiyle birlikte hangi filmi izlemelidir? Medya işaretlerini kullanarak nedenini açıklayın.



.....

.....

.....

.....



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

28. ETKİNLİK



- Bir konu üzerinde bilgilendirmeyi amaçlayan yazı türlerine **bilgilendirici metin** denir. Bu tür metinler haber vermek, bir konuda bilgi aktarmak; bir yeri, kişiyi, nesneyi tanıtmak gibi amaçlarla yazılır.
- Bir olayın yer, zaman ve kişiler etrafında anlatılmasına **hikâye edici metin** denir.

46. Bu açıklamalara göre aşağıdaki metinlerin türlerini verilen boşluklara yazın.

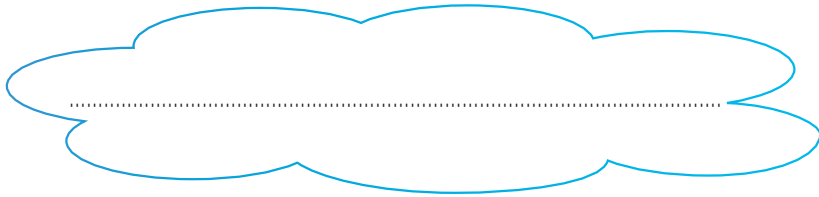
KRAL VE AYAKKABILARI



Eski zamanlarda halkıyla mutlu şekilde yaşayan bir kral varmış. Günlerden bir gün, ülkesinin her köşesini gezmek istemiş. Düşmüş yollara. Dağ tepe demeden her köye, her kasabaya gitmiş. Kral saraya döndüğünde yollardaki taşların ayağını çok acıttığından şikâyet etmiş. Bu yüzden kral, adamlarına ülkesindeki tüm yolları deri ile kaplamalarını emretmiş. Ülkedeki tüm yollar deri olduğunda kral rahatlıkla gezip dolaşabilecekti. Fakat tüm yolları deri ile kaplamak oldukça zormuş. Vezir bu duruma bir öneri getirmiş ve krala:

Neden bu iş için bu kadar çok emek harcayacaksınız ki? Tüm yolları deriyle kaplamak yerine sadece bir parça deri kesip kendi ayaklarınızı kaplayarak bu sorunu çözebilirsiniz, demiş.

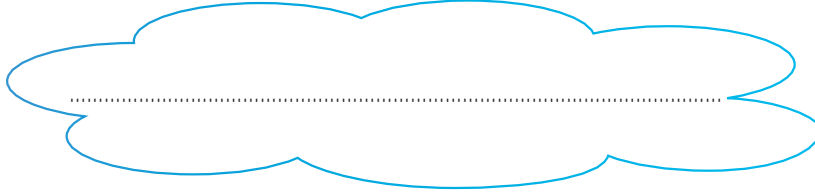
Vezirin önerisi kralın hoşuna gitmiş. Vezire hak verip kendisi için deriden bir ayakkabı yaptırmış. Ülkesini karış karış gezmeye devam etmiş.



ÇİKOLATA



Çikolatayı fazla yemenin sağlığa zararlı olduğunu sık sık duyarız. Ama eski dönemlerde insanların çikolatayı ilaç olarak kullandığını biliyor muydunuz? Amerika kıtasında insanların yaklaşık üç bin yıl önce bulduğu çikolata çok değerli bir yiyecekmiş. O tarihlerden kalma çikolata tariflerinde hiç şeker kullanılmamış. Yüksek ateş gibi türlü hastalıkları iyileştirmede kullanılmış.



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

29. ETKİNLİK



Bir metin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinden oluşur.

- **Giriş bölümü:** Bir metnin konusunu tanıtarak kolay kavranmasını sağlayan bölümdür.
- **Gelişme bölümü:** Metinlerde giriş bölümlerinden sonra konunun türlü yönlerden açılıp genişlediği, zenginleştiği, olgunlaştığı bölümdür.
- **Sonuç bölümü:** Metinlerde duyguların, düşüncelerin, görüşlerin, olayların toparlanıp bir sonuca bağlandığı bölümdür.

47. Bu açıklamalara göre, farklı metinlerden alınan aşağıdaki paragrafların hangi bölüme ait olduğunu nedenleriyle birlikte yazın.

İlaç olarak kullanılan bir diğer yiyecek de ketçaptır. 1835 yılında domates hapi adıyla satıldı. Tedavi yöntemi olarak kullanılması tam olarak kesinleşmeden, onun yerine üretilen diğer sahte haplar yüzünden, 4-5 yıl içerisinde hap olarak kullanımı kalktı ve sos olarak kullanılmaya devam etti.



.....

.....

.....

.....

Bugün size anlatacağım çocuk belki de içinizden biridir. Şimdi anlatınca "Ha! O mu?" diyeceksiniz, biliyorum. Ben diyeyim Ahmet, siz deyin Mehmet'miş bu çocuğun adı. Yok yok! Hatice olsun isterseniz. Adı neyse işte, o çocuk..



.....

.....

.....

.....

Özetle günde sadece yirmi beş dakika kitap okuduğumuzda yılda bir milyon kelime okumuş oluyoruz. Bu da kelime hazinemizin gelişmesine katkı sağlıyor.



.....

.....

.....

.....

30. ETKİNLİK



Aşağıdaki ilaç prospektüsünü dikkatlice okuyun.

İLAÇ PROSPEKTÜSÜ

Bu ilacı kullanmaya başlamadan önce KULLANMA TALİMATINI dikkatlice okuyunuz. Çünkü sizin için önemli bilgiler içermektedir.

1. Bu ilaç nedir ve niçin kullanılır?

Bu ilaç, çocuk şurubudur. Hızlı ilerleyen solunum yolları hastalıkları ile orta kulak iltihabında yardımcı tedavi olarak kullanılır.

2. Bu ilacı kullanmadan önce nelere dikkat etmeliyiz?

- İlacın içerdiği maddelere karşı aşırı duyarlı (alerjik) iseniz (Alerjik reaksiyon belirtileri şunlardır: kızamık, yutma veya solunum problemleri; dudaklarda, yüzde, boğazda ve dilde şişme)
- Mide hastalıklarınız varsa
- Çocuğunuz 2 yaşın altındaysa ilacı kullanmayınız.

3. Bu ilaç nasıl kullanılır?

- 2-5 yaş arası çocuklar için: Günde 4 defa yarım veya 1 ölçek
- 5-12 yaş arası çocuklar için: Günde 3 defa 2 ölçek

Bu ilaç yiyecek ve içecek ile kullanılabilir.

4. İlacın olası yan etkileri nelerdir?

İlacın içeriğinde bulunan maddelere duyarlı olan kişilerde yan etkisi olabilir.

- Ciltte kızamık, kaşıntı
- Kalp atışında hızlanma veya düzensizlik
- Ciltte ve gözde belirgin renk değişiklikleri

Bunların her biri çok ciddi yan etkilerdir.

Bu belirtilerden biri olursa ilacı kullanmayı durdurun ve en yakın sağlık kuruluşuna başvurunuz.

5. Bu ilacın saklanma koşulları nelerdir?

Normal oda sıcaklığında ve kendi kutusunda saklayınız.

6. Doktorunuz ayrı bir tavsiyede bulunmadıkça bu talimatları takip ediniz.

7. İlacınızı zamanında almayı unutmayınız.

8. Doktorunuz tedavinizin ne kadar süreceğini size bildirecektir. Tedaviyi erken kesmeyiniz.

48, 49 ve 50. soruları okuduğunuz metne göre cevaplayın.

48. Senin yaşımda biri bu ilacı günde kaç ölçek kullanmalıdır?



.....

.....

.....

.....

49. Diyelim ki bu ilacı kullanırken vücudunda kızarıklıklar gördün. Bu durumda ne yapmalısın?



.....

.....

.....

.....

50. İlaç hangi koşullarda saklanmalıdır?



.....

.....

.....

.....

31. ETKİNLİK



Gerçek ögeler, yaşanmış veya yaşanması mümkün olan durumlardan oluşur. Hayalî ögeler ise yaşanması mümkün olmayan durumlardan oluşur.



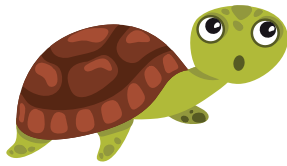
Bu bilgiyi dikkate alarak aşağıdaki metni dikkatlice ve sessizce okuyun.

ŞAPŞIK'IN GÜNÜ

Sevimli Şapşık Kaplumbağa! Bugün canın sıkılmış, neden acaba? Doğum gününü unuttuğumu mu sanıyorsun? Akıllım, unuttur muyum hiç?



Uyanır uyanmaz yemini verdim. Onu, elime nazıkçe alıp kabuğunu güzelce temizledim. Doğruyu söylemek gerekirse gözüme bayağı bir yakışıklı göründü. "Doğum günün kutlu olsun Şapşık!" dediğimde gözlerinin içi mutluluktan parladı.



Kahvaltımı yaptıktan sonra fotoğraf makinemi de alıp onu bahçeye çıkardım. Kaç gündür onu böyle görmemiştim. Önce yoldan geçen arabaları izlemek istedi. Arabaların renklerini "Beyaz, kırmızı, siyah..." diyerek teker teker saydı. Birden heyecanla "Taksi, taksi!" diye bağırmaya başladı. Oh, neyse ki taksici, sesini duymadı. Sanırım sarı arabalara bayılıyor, bugün onunla ilgili yeni bir şey daha öğrenmiş oldum.

Bakışları, bahçede saklambaç oynayan çocuklara takıldı. Hemen onların yanına giderek oyuna biz de katıldık. Oyun bitince "Bahçede biraz dolaşalım," dedi. Bugün onun günü, onu kırmadım ve biraz da bahçede dolaştırdım. Bahçedeki çiçekleri izledikten sonra fotoğrafını çekmemi istedi. Fotoğraf çektirmeye bayılır. Öyle pozlar



verir ki görseniz gülmekten karnınıza ağırlar girer. Odamın her yerinde onun fotoğrafları var.

Akşam olunca nihayet eve girdik. İkimiz de yorulmuştuk, onu kabına bıraktım. En tatlı ses tonuyla,

– Seda!

– Efendim, Şapşık Bey!

– Beni bir de dolunayı izlerken çeker misin?

– Harika bir fikir!

Gökyüzüne baktım ki bu gece gerçekten dolunay vardı. Onu bir de dolunayı izlerken çektim, bu fotoğraf pek havalı oldu. Sen gerçekten şapşıksin kaplumbağa, hayatımdaki en değerli varlık olduğunu unutma!



51. Metindeki hayalî öğeleri içeren üç cümle yazın.



32. ETKİNLİK



Aşağıdaki metni dikkatlice ve sessizce okuyun.

İYİLİĞİN KARŞILIĞI



Eski zamanların birinde yoksul, saçları ağarmış bir kadın ve iki kızı vardı. Büyük kız; kısa boylu, kıvrık sarı saçlı, cömert ve yardımsever bir kızdı. Küçük kız ise uzun boylu, kimseyle geçinemeyen ve bencil biriydi.

Annesi bir gün büyük kızı, çeşmeye su doldurmaya gönderdi. Büyük kız, su kovağını doldurduğu sırada yaşlı, omuzları çökmüş bir köylü kadın su içmek istedi. Kız, su tasını uzatarak "Tabii ki, buyurun!" dedi.

Bu kişi, görüldüğü gibi yaşlı bir köylü değil, iyilikleri ödüllendiren bir periydi. Yaşlı kadın bu iyiliği karşısında ona "Yüzün güzel ve kalbin yumuşak. Yaşlı bir kadına gösterdiğin bu iyilik için sana bir hediye vereceğim. Ne zaman konuşsan ağzından değerli taşlar dökülecek." dedi. Kız eve döndüğünde annesi ona, merakla neden geç kaldığını sordu. Kız:

– Bu kadar geciktiğim için özür dilerim, dedi.

Konuşurken ağzından bir sürü değerli taş döküldü. Annesi sordu:

– Bu gördüğüm nedir, kızım?

Büyük kız çeşme başında yaşlı kadınla yaşadıklarını heyecanla anlatırken ağzından değerli taşlar dökülmeye devam etti. Bu konuşmaları duyan küçük kız hemen çeşmenin başına gitti ve yaşlı kadını beklemeye başladı. Tam bu sırada güzel giyimli, genç bir kız ormandan geldi ve çok susadığını söyleyerek kızın kovaşından bir tas su istedi. Küçük kız, onu çok kiskandı ve şöyle dedi:

– Buraya sana hizmet etmeye gelmedim, suyunu kendin iç!

Peri, bu sefer de güzel bir kız görünümünde gelmişti. Küçük kızın bu davranışı karşısında şöyle dedi:

– Bu çeşmeye neden geldiğini biliyorum. Beklediğin kişi benim aslında. Senden yardım isteyen birine ondan karşılık beklemeden yardım etmeyi öğrenmelisin. İşte o zaman sen de yaptığın iyiliklerin karşılığını göreceksin.



52 ve 53. soruları okuduğunuz metne göre cevaplayın.

52. Okuduğunuz metindeki kız kardeşleri kişilik özellikleri açısından karşılaştırın.



.....

.....

.....

.....

53. Bu metindeki kahramanların fiziksel özellikleriyle ilgili aşağıdaki ifadelerden doğru olanların başına “D”, yanlış olanların başına “Y” yazın.

- () Büyük kız, düz ve sarı saçlara sahiptir.
- () Küçük kız, ablasından daha uzun boyludur.
- () Annesi omuzları çökmüş bir köylü kadındır.

33. ETKİNLİK



Aşağıdaki metni dikkatlice ve sessizce okuyun.

BEN ŞİMDİ NE YAPACAĞIM?

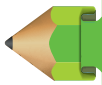


Sınıf arkadaşım iki saat sonra bize geleceği için bugünkü futbol antrenmanından aceleyle çıkıp eve geldim. Odama hemen gidip dinlenmeyi ve sonrasında arkadaşım ile beraber yapacağımız projeye hazırlanmayı düşünürken bir de ne göreyim, odamda korkunç bir manzara! Gördüklerim karşısında gözlerime inanmadım.

Beş yaşındaki erkek kardeşim ve yedi yaşındaki kız kardeşim beni gördüklerinde "Eyyah! Eren ağabeyim gelmiş!" diyerek kaçtılar. Meğer evde olmayışımı fırsat

bilip odama girmişler. Buldukları bir battaniyeyi üşenmeden odama taşımışlar ve yatağımın üzerine bir çadır kurmuşlar. Mutfaktan yiyecek getirerek çadırdaki piknik yapmışlar. Yatağımın üzerinde ekmek kırıntıları, çikolata lekeleri, çekirdek kabukları.. Bu da yetmezmiş gibi dolabımın içindeki tüm kıyafetleri bir güzel dışarı çıkarmışlar. Çoraplarımı her yerde görebiliyorum. Tavandaki lambanın üzerinde bile..

İki saat içinde odamı eski hâline getirmeliyim. Arkadaşımla odamda çalışabilmek için ne yapmalıyım?



54, 55, 56 ve 57. soruları okuduğunuz metne göre cevaplayın.

54. "Gözlerine inanmamak" deyiminin anlamını metinden yola çıkarak tahmin edin ve tahmininizi yazın.



.....

.....

.....

.....

55. Deyimin anlamına deyimler sözlüğünden bakın ve bulduğunuz anlamı yazın.



.....

.....

.....

.....



Deyimin anlamıyla ilgili tahmininiz doğru çıktı mı? Uygun yüz ifadesini işaretleyerek değerlendirin.



56. Eren'in bu durum karşısındaki olası duygularını anlatmak için aşağıdaki deyimlerden hangisi kullanılamaz?

- A) Dumanı tepesinden çıkmak
- B) Küplere binmek
- C) Etekleri zil çalmak

57. Eren'in yerinde olsaydın bu problemi nasıl çözerdin?

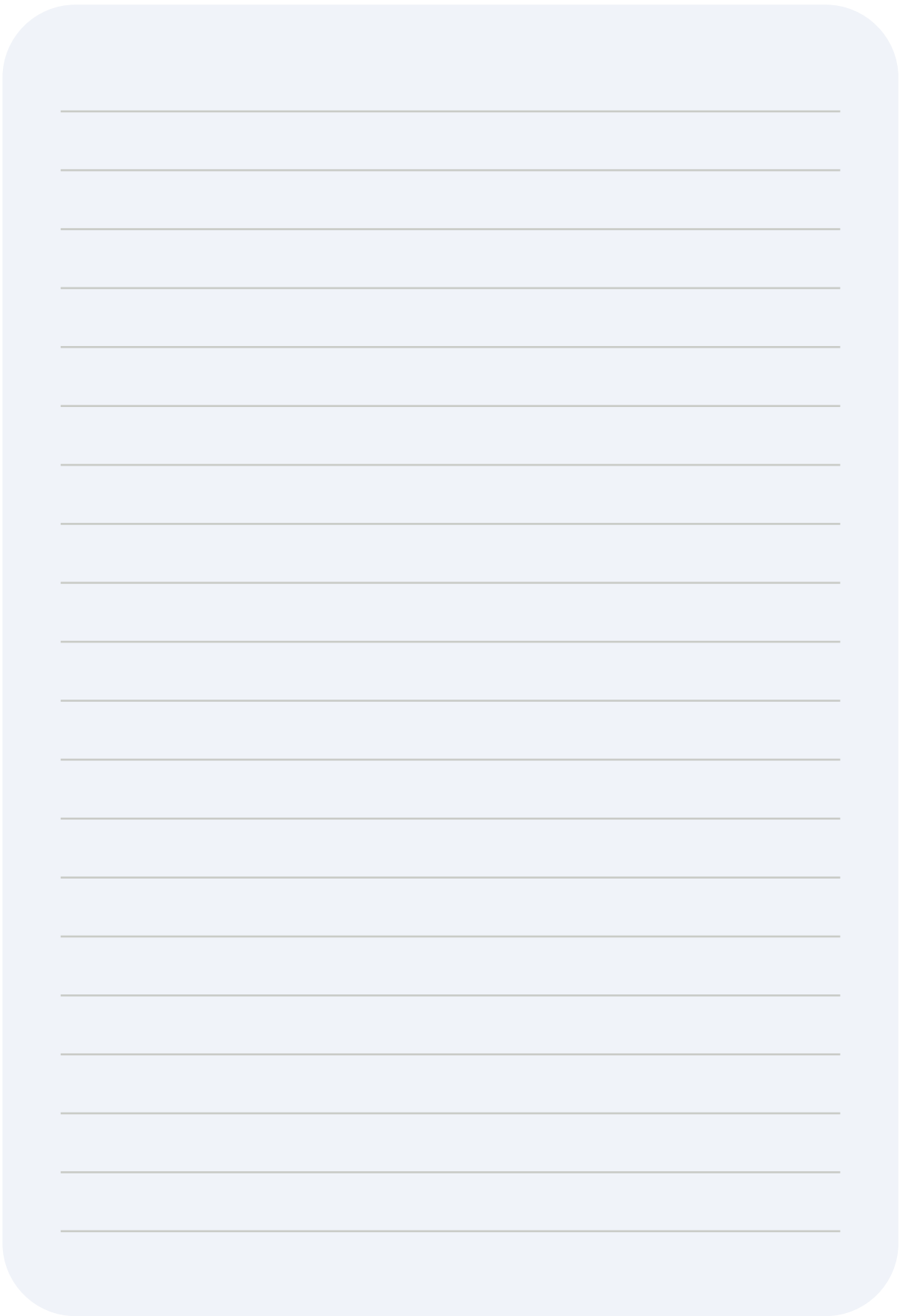


.....

.....

.....

.....



34. ETKİNLİK



Aşağıdaki metni dikkatlice ve sessizce okuyun.

DERGİ GÜNÜ

Bugün dergi günü. Oğuz, kırtasiyeden dergisini alır almaz heyecanla sayfalarını çevirmeye başladı. Bir resim çıktı karşısına. Sulu boyayla yapılmış bir zürafa resmiydi bu. Güzel yapılmış bir resim, diye mırıldandı.

Eve gidince hemen odasına geçerek masasına oturdu. Boyalarını ve resim kâğıdını önüne koydu. Bir zürafa resmi yapmaya başladı. Resmini bitirdi ve ardından farklı hayvan resimleri çizerek güzelce boyadı. Resimlerini daha çok kişiyle paylaşmak istiyordu. "Acaba resimlerimi ben de dergiye göndersem mi, neden olmasın?" diye düşündü. Aklına gelenleri uygulamaya başladı. Yaptığı resimleri büyük bir zarfa özenle koydu ve dergiye gönderdi.

Bir sonraki dergi gününü beklerken her zamankinden daha sabırsızdı. Sonunda beklenen gün geldi. Koşa koşa kırtasiyeye gitti. Dergiye aldı, sayfaları çevirmeye başladı. İşte bir resim! Ancak onunki değil.

Aradan haftalar geçti. Onun yolladığı resimler, dergide yayımlanmıyordu. Bu durum onu çok üzdü. "Bir daha dergi almayacağım! Resim de yapmayacağım artık!" dedi. Dergiye, üzüntüsünü dile getiren bir mektup yazdı. Bir ay sonra, derginin yayımcısından bir mektup aldı. Zarfı merakla açtı, okumaya başladı.

"Sevgili Oğuz,

Mektubunu okudum.

"

Oğuz, mektubunu bitirir bitirmez, koşarak masasına gitti ve heyecanla yeni resimler yapmaya başladı. Bu konuda daha iyi olabilmek için neler yapabileceğini düşündü.

58. Metnin sonuç bölümünü dikkate aldığınızda sizce editör, Oğuz'a ne yazmış olabilir?



59. Aşağıdaki soru sözcüklerini kullanarak "Dergi Günü" metniyle ilgili sorular yazın.
Yazdığınız soruları cevaplayın.

Kim?	Soru:
	Cevap:

Ne?	Soru:
	Cevap:

Nerede?	Soru:
	Cevap:

Ne
Zaman?

Soru:

.....

.....

Cevap:

.....

.....

Nasıl?

Soru:

.....

.....

Cevap:

.....

.....

Niçin?

Soru:

.....

.....

Cevap:

.....

.....

35. ETKİNLİK



Aşağıdaki metni dikkatlice ve sessizce okuyun.

UZUN BİR YOLCULUK BENİ BEKLER

Ben bir zamanlar küçük bir pamuk tohumuydum. Bir çiftçi beni ve arkadaşlarımı toprağa serpti. Bir süre sonra filizlendik ve çiçeklerimiz açmaya başladı. Sonunda kozalarımız açıldı ve içinden liflerimiz çıktı. Biz iyice olgunlaştıktan sonra sıra, tarladan toplanmamıza geldi. Tarlada çalışan insanlar bizi topladı ve bir çuvalın içine koydular. Sonunda kocaman bir traktörün kasasında bir araya geldik. Traktör bizi pamuk işleme fabrikasına götürdü ve burada temizlendik. Daha sonra çuvalarla bir iplik fabrikasına giderek iplik hâline geldik. Makineler tarafından çeşit çeşit renklere boyandık.

Sırada ne vardı? İlmik ilmik dokunarak kumaş hâline dönüştük. Bizi çeşitli şekillerde keserek sırayla diktiler. Bazı arkadaşlarım pantolon, bazıları da gömlek oldu. Ben ise bir tişört.

Kamyonlarla yeni bir yolculuk başladı. Hepimiz satılmak üzere başka başka şehirlere götürülüyorduk. Ben şimdi bir çocuk mağazasında satın alınmayı bekliyorum. Şu anda sevimli bir kız çocuğu annesiyle birlikte olduğum yere doğru geliyor. İşte beni beğendiler! Son yolculuğum onların evine doğru mu olacak?

60. Karışık hâlde verilen görselleri metindeki olayların oluş sırasına göre numaralandırın.



36. ETKİNLİK



Aşağıdaki metni dikkatlice ve sessizce okuyun.

DÜNYAYI PARMAK UÇLARIYLA GÖREN ADAM



Eşref Armağan 1953 yılında İstanbul'da görme engelli olarak dünyaya gelmiş. 3-4 yaşına geldiğinde etrafındaki insanlara değil de kendisine sürekli "Önüme dikkat et, çarpma!" gibi cümleler söylenmesi dikkatini çekmiş. Babası da ona, onun dünyayı göremediğini anlatmış ve her zaman yanında olacağını ifade etmiş. Eşref Armağan bu konuşmadan sonra ömür boyu böyle yaşayacağını anlamış ve etrafındaki nesneleri elleriyle tanımaya çalışmış.

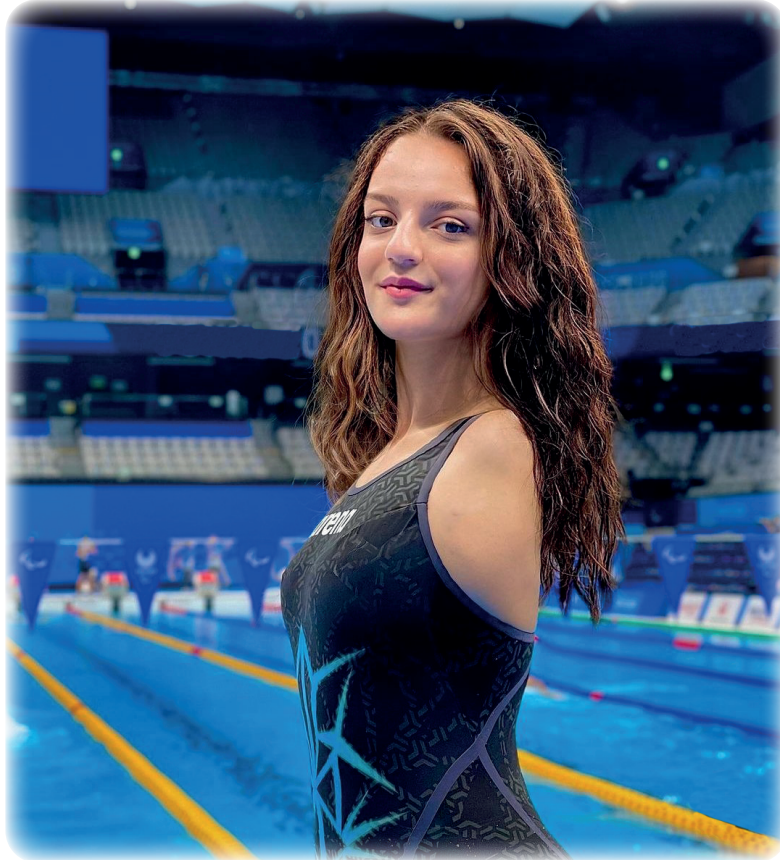
Babasına bir kutu boya aldırarak onları şu sırayla dizmesini istemiş: Beyaz, siyah, sarı, kahverengi, kırmızı, mavi, yeşil. Yaklaşık olarak 55-60 senedir boyalarını aynı sırayla dizmeye devam etmiş. Bir gün ona, çizdiği elmanın yuvarlak olmadığını söylediklerinde bir resim öğretmeninden yardım istemiş. Böylece renk, ışık, gölge ve perspektif gibi konuları ondan öğrenmiş. "Ben ellerimle görürüm. Resim yapayım diye değil yaşadığım dünyayı tanıyayım diye başladığım yolda ressam oldum." diyerek dokunduğu nesneleri kalemle çizme hikâyesini anlatır Eşref Armağan. O, bu başarısıyla dünyada birçok belgesele ve araştırmaya konu olmuştur.

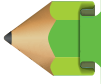
GERÇEK DENİZ KIZI

Sümeyye Boyacı, “Benim kollarım yoktu ama fazladan iki kanadım vardı: Biri yaşama tutkum, diğeri de annem.” diyerek herkesi derinden etkilemiştir.

Eskişehir’de 5 Şubat 2003 tarihinde kolları olmadan dünyaya gelen Sümeyye Boyacı, yüzmeye ailesinin teşvikiyle başladı. Dört yıl boyunca özel ders alarak çok sevdiği yüzmeye hobi olarak devam etti. Dokuz yaşında bir yüzme kulübüne geçti. Burada antrenörünün desteğiyle çok çalışarak lisanslı sporcu oldu ve yarışmalara katılmaya başladı. Millî sporcu olma hayalini on üç yaşında, Almanya’da katıldığı uluslararası bir yarışmada gerçekleştiren Sümeyye’nin yeni hedefi dünya şampiyonu olmaktı. Bunun için günde 5-6 saat antrenman yapıyor, kilometrelerce yüzüyordu. 2018 Avrupa Paralimpik Yüzme Şampiyonası’nda altın madalya, 2019 Para Yüzme Dünya Şampiyonası’nda gümüş madalya ve 2022 yılında Para Yüzme Dünya Şampiyonası’nda altın madalya kazandı.

Sümeyye bir röportajında şöyle der: “Aslında hiçbir başarı tesadüf eseri değildir. Arkasında çok büyük zorluklar, olağanüstü gayretler vardır.”





61, 62 ve 63. soruları okuduğunuz metne göre cevaplayın.

61. Eşref Armağan ve Sümeyye Boyacı'nın başarıya ulaşmalarını sağlayan ortak özellikleri nelerdir?



.....

.....

.....

.....

62. Eşref Armağan ve Sümeyye Boyacı'yı aşağıdaki ölçütlere göre karşılaştırarak kutucukları doldurun.

Eşref Armağan

Sümeyye Boyacı

Başarılı oldukları alanlar:

Destek aldıkları kişiler:

63. Verilen metinleri konuları açısından karşılaştırın.



37. ETKİNLİK



Aşağıdaki sosyal medya duyurusunu dikkatlice okuyun.

2022 • ERZURUM
**GÖKYÜZÜ
GÖZLEM
ETKİNLİĞİ**

TÜBİTAK

T.C. GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

T.C. SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI

TÜM HALKIMIZ DAVETLİDİR

📅 23 Temmuz Cumartesi ⌚ 14.00 📍 Konaklı Kayak Merkezi, Palandöken

ÜCRETSİZ RİNG SEFERLERİ

HAVUZBAŞI KENT MEYDANI

12.00 - 21.00 ARASI (SAAT BAŞI)

64. Gökyüzü Gözlem Etkinliği ile ilgili olarak aşağıdaki ifadelerden doğru olanların başına "D", yanlış olanların başına "Y" yazın.

- () Palandöken'de gerçekleştirilecektir.
- () 12.00-21.00 saatleri arasında olacaktır.
- () Üç bakanlık tarafından desteklenmektedir.
- () 23.08.2022 tarihinde gerçekleştirilecektir.

65. Sizce hangi konuya ilgi duyanlar bu etkinliğe katılmak isteyebilir?



.....

.....

.....

.....



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

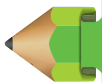
38. ETKİNLİK

Tablo: Meşe-Çınar-Söğüt Vapur Hattı
Hafta İçi Vapur Seferleri

Meşe İskelesi	Çınar İskelesi	Söğüt İskelesi
Kalkış Saati	Varış Saati	
06.30*	07.00	—
08.05*	08.35	09.35
09.45*	10.15	11.15
12.05*	12.35	13.35
16.30*	17.00	18.00
18.10	18.30	19.30
18.20	18.40	19.40
18.50	19.10	—
19.00	—	20.10
19.50	20.10	—
20.35	20.55	—
* ile işaretlenen saatlerde kalkan vapurlar önce MIMOZA İskelesi'ne uğrar.		

Tablo: Meşe-Çınar-Söğüt Vapur Hattı
Hafta Sonu Vapur Seferleri

Meşe İskelesi	Çınar İskelesi	Söğüt İskelesi
Kalkış Saati	Varış Saati	
08.00*	08.30	09.10
09.00*	09.30	10.10
10.30*	11.00	11.40
13.00*	13.30	14.10
* ile işaretlenen saatlerde kalkan vapurlar önce MIMOZA İskelesi'ne uğrar.		



66, 67, 68, 69 ve 70. soruları tablolara göre cevaplayın.

66. Hafta içi Meşe İskelesi'nden Söğüt İskelesi'ne gitmek isteyen biri en geç saat kaçta iskelede olmalıdır?



.....

.....

.....

.....

67. Vapur hafta içi Meşe İskelesi'nden Çınar İskelesi'ne doğrudan kaç kere gider?



.....

.....

.....

.....

68. 13.00'te Meşe İskelesi'nden vapura binen birinin Söğüt İskelesi'ne saat kaçta ulaşması beklenir?



.....

.....

.....

.....

69. Cumartesi günü 10.45'te Mimoza İskelesi'nde olan biri Söğüt İskelesi'ne gitmek için MEŞE İskelesi'nden saat kaçta kalkan vapura binmiştir?



.....

.....

.....

.....

70. Hafta içi 17.10'da Çınar İskelesi'nde olan biri en erken hangi saatte Söğüt İskelesi'ne gelir?



.....

.....

.....

.....



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

39. ETKİNLİK



Genellikle kitapların ilk sayfalarında “İÇİNDEKİLER” bölümü bulunur. Bu bölümde kitabın içinde yer alan konu başlıkları ve karşılarında bu başlıkların bulunduğu sayfa numaraları yer alır. Böylece aranan konu kolaylıkla bulunabilir.



Aşağıda 4. sınıf Türkçe ders kitabına ait içindekiler bölümünün bir sayfası yer almaktadır.

İÇİNDEKİLER

ORGANİZASYON ŞEMASI 8

1. TEMA: OKUMA KÜLTÜRÜ

KİTAPIN BÜYÜSÜ	12
ASIM'IN NESLİ KİTAP DOSTUDUR	18
KONUŞAN KİTAP	26
NANE İLE LİMON ÇİZGİ FİLM KÜTÜPHANE (Dinleme/İzleme Metni)	33
ÇOCUK KALBİ (Serbest Okuma Metni)	38

2. TEMA: MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK

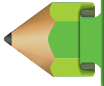
ÇOK KİTAP OKURDU	44
ATATÜRK ARALARINDAYDI	48
EFELERİN EFESİ, HEY GİDİNİN EFESİ	53
KÜÇÜK NEZAHAT (Dinleme/İzleme Metni)	60
VECİHİ HÜRKUŞ (Serbest Okuma Metni)	66

3. TEMA: ERDEMLER

SEVGİ ÇUVALI	74
BEN ENGELLİ DEĞİLİM ANNE	81
SEVMEK MUTLULUKTUR	86
AKILLI GÜVERCİN MATUKA (Dinleme/İzleme Metni)	92
KAŞAĞI (Serbest Okuma Metni)	96

4. TEMA:

KÜÇÜK MUCİTLER	104
İCAT NASIL YAPILIR?	109
ROBOTLARIN EFENDİSİ: CEZERİ	117
BİLİM İNSANI NASIL OLUNUR? (Dinleme/İzleme Metni)	124
İBNİ SİNA (Serbest Okuma Metni)	128



71, 72, 73 ve 74. soruları verilen sayfaya göre cevaplayın.

71. "SEVMEK MUTLULUKTUR" başlıklı metin, kitabın kaçınıcı sayfasında yer almaktadır?



.....

.....

.....

.....

72. İyilik, yardımseverlik, sevgi gibi konularda ödev hazırlamak için hangi temayı kullanırsınız?



.....

.....

.....

.....

73. Kitap okumanın faydaları ile ilgili bir ödev hazırlaman gerekiyor. Bunun için hangi temadan faydalanabilirsin?



.....

.....

.....

.....

74. İçinde yer alan metin başlıklarına göre 4. temanın adı ne olabilir?



.....

.....

.....

.....



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

40. ETKİNLİK



Bir broşürden alınan aşağıdaki görseli dikkatlice inceleyin.



T.C. Sağlık Bakanlığı
Sağlığın Geliştirilmesi
Genel Müdürlüğü



Benim Beslenme Çantam

Arkadaşlar, beslenme çantanızı
aşağıdaki **besin gruplarının**
tümünden en az birer tane besin
seçererek hazırlamalısınız.

1. GRUP



Haşlanmış yumurta, ekmek arası peynir,
ızgara köfte, haşlanmış tavuk, haşlanmış et

2. GRUP



Domates, salatalık, marul,
havuç, mandalina, elma,
üzüm, kiraz, erik

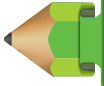
ARA ÖĞÜN



Fındık,ceviz gibi kuru yemişler



“Yeterli ve dengeli besleniyorum.
Daha hızlı ve sağlıklı büyüyorum.”



75, 76, 77 ve 78. soruları broşüre göre cevaplayın.

75. Bu broşürün hazırlanma amacı nedir?



.....

.....

.....

.....

76. Bu önerilerden hareketle bir beslenme çantası hazırladığını düşün. Bu çantanın içine neler koyarsın?



.....

.....

.....

.....

77. Broşüre göre yeterli ve dengeli beslenmen sana ne sağlar?



.....

.....

.....

.....

78. Aşağıdaki sloganlardan hangileri bu broşürle benzer mesaja sahiptir?

- () Doğru beslen iyi yaşa.
- () Sağlam kafa sağlam vücutta bulunur.
- () Kahvaltı eşittir, okulda başarı.
- () Sütü seviyorum, her gün içiyorum.

A large, light blue rectangular area with rounded corners, containing 25 horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across the width of the area.

YAZMA ETKİNLİKLERİ





YAZARKEN NELERE DİKKAT EDELİM?

- Sayfayı temiz kullanalım.
- Yazım ve noktalama kurallarına uyalım.
- Yazımızın okunaklı olmasına dikkat edelim.
- Paragraf başında uygun boşluk bırakalım.
- Metne uygun bir başlık yazalım.
- Yazma sonrasında yazıyı gözden geçirip fark ettiğimiz hataları düzeltelim.
- Metne uygun yazı düzenine (başlık, madde numarası vb.) dikkat edelim.

41. ETKİNLİK

YAKAN TOP

- Oyuna başlamadan önce oyuncular iki farklı gruba ayrılarak karşılıklı iki çizgi çekilir.

- Sayışma yapılarak gruplardan birisi çizgilerin arasına geçer. Diğer grup ise kendi arasında ikiye ayrılır. Gruptaki bazı oyuncular bir çizginin başına, diğerleri ise diğer çizginin başına geçer.



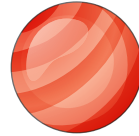
- Oyun yerleşimi yapıldıktan sonra çizgideki oyuncular, ortadaki oyuncuları top ile vurmaya çalışır.
- Vurulan her oyuncu oyundan çıkar.
- Ortadaki oyuncu topu havadayken yakalarsa fazladan bir canı daha olur. Topu havada her tuttuğunda yeni canlar elde eder ve bu canları ile vurulan oyuncuları tekrardan oyuna dâhil edebilir.

- Ortada tek bir oyuncu kaldığı zaman çizgideki oyuncular on iki atışta ortadaki oyuncuyu vurmaya çalışırlar.

- Sayma işlemi bittiğinde ortadaki oyuncu vurulmadıysa bu oyuncunun grubu oyunu kazanmış olur ve oyuna tekrar ortada başlar.



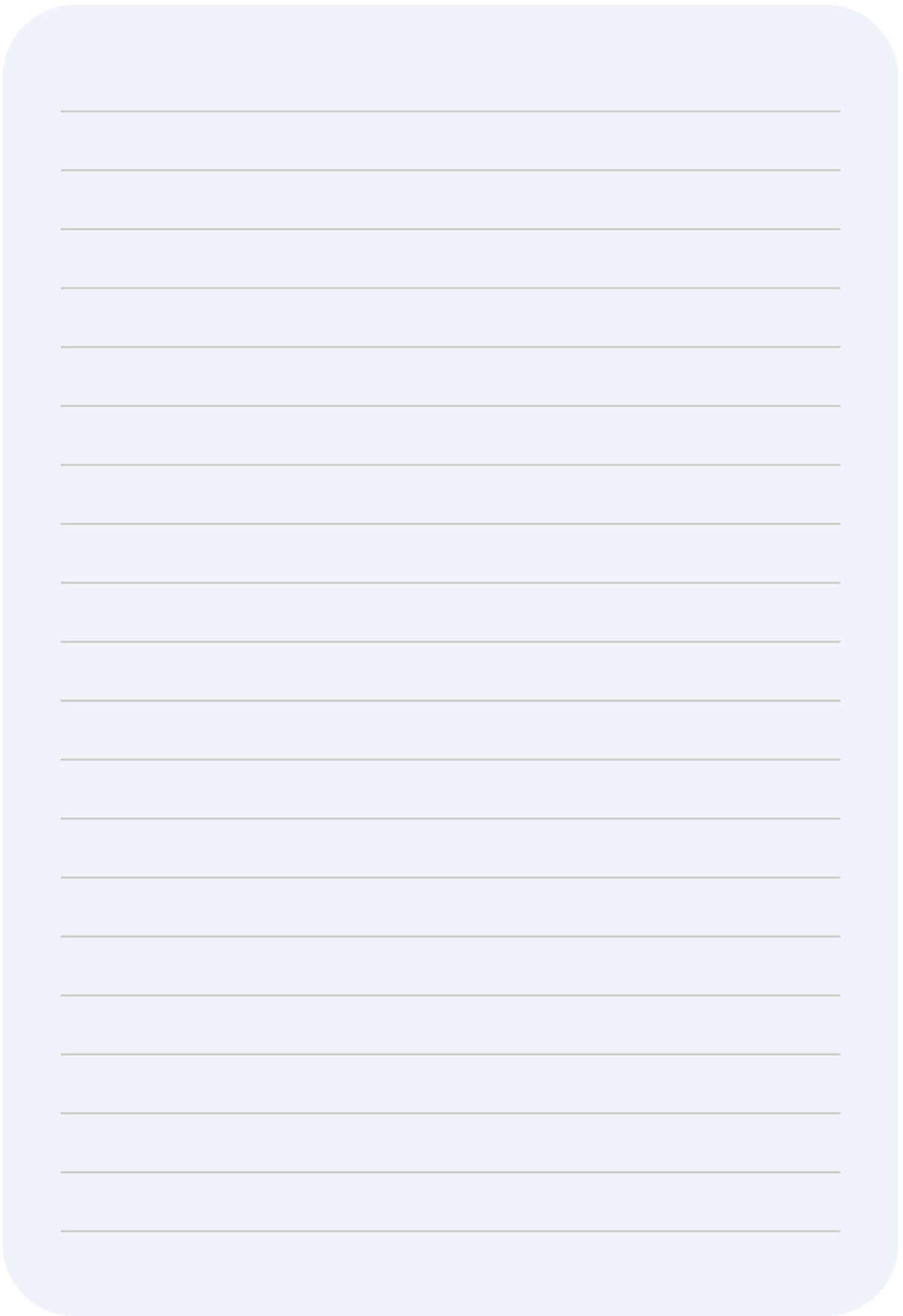
- Sayma işlemi on ikiye ulaşmadan bittiğinde ortadaki oyuncu vurulduysa oyuncunun grubu kaybetmiş olur. Diğer grup ortaya geçer.



Bu metinde yakan top oyununun aşamaları verilmiştir. Siz de sevdiğiniz bir oyunun nasıl oynandığını buna benzer biçimde aşamalı olarak yazın.



Yazarken 113. sayfada verilen kuralları dikkate almayı unutmayın.



A large, light blue rectangular area with rounded corners, containing 20 horizontal grey lines for writing.

42. ETKİNLİK

Aşağıdaki hikâye unsurlarının tamamını kullanarak bir metin yazın. Bu metne uygun bir başlık yazmayı unutmayın. 😊

- Kişiler, varlıklar (eşya, bitki, hayvan):

Çalışkan Sincap, Yaşlı Ceviz Ağacı, Kurnaz Karga

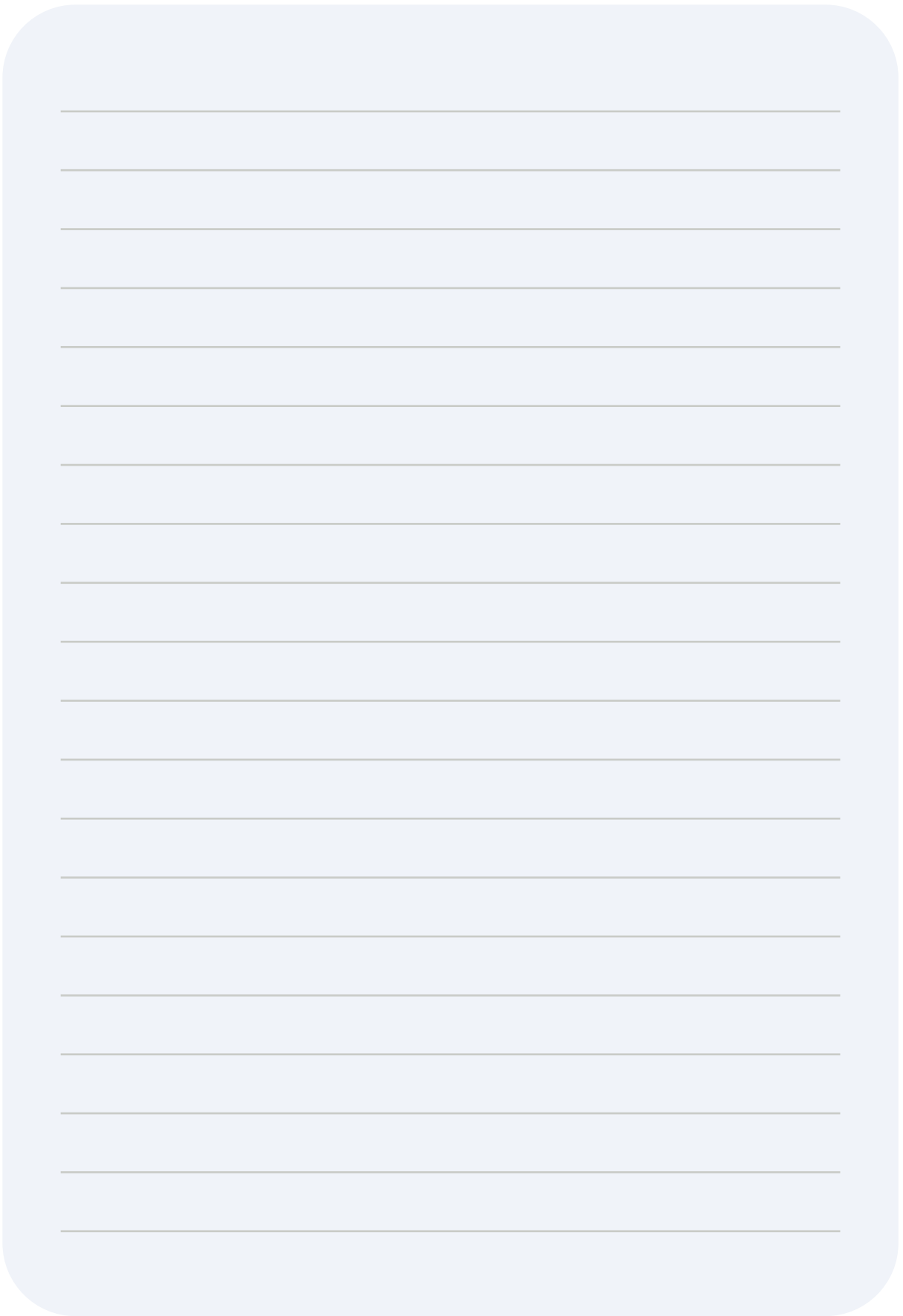
- Yer (mekân): Ceviz bahçesi

- Olay: Karga ve sincabın ceviz için verdiği mücadele



Hikâye yazarken 119. sayfada yer alan öz değerlendirme formundaki ölçütleri dikkate alın. Yazma çalışmanızı bitirdikten sonra bu ölçütlere göre kendinizi değerlendireceksiniz.







HİKÂYE YAZMAYA YÖNELİK ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU

Bu form, hikâye yazarken dikkat etmeniz gerekenlerle ilgili kendinizi değerlendirmeniz için hazırlanmıştır. Aşağıdaki her bir ölçütü okuyun. Bu ölçütlere göre formu uygun şekilde işaretleyin.

ÖLÇÜTLER	Evet	Kısmen	Hayır
Verilen hikâye unsurlarının tamamını kullandım.			
Cümleleri, anlamlı bir bütün oluşturacak şekilde yazdım.			
Bir konu çerçevesinde şekillendirdim.			
Olayları oluş sırasına göre düzenledim.			
Konuya uygun bir başlık yazdım.			
Yazım kurallarına dikkat ettim.			
Noktalama işaretlerini doğru kullandım.			



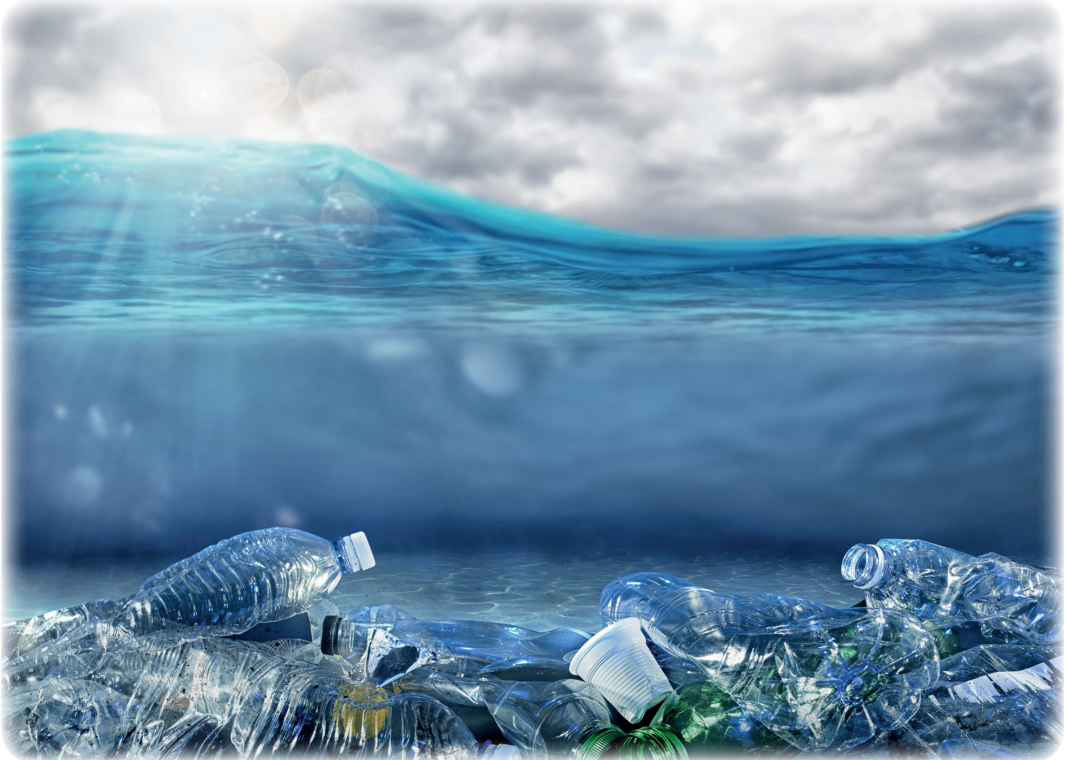
43. ETKİNLİK

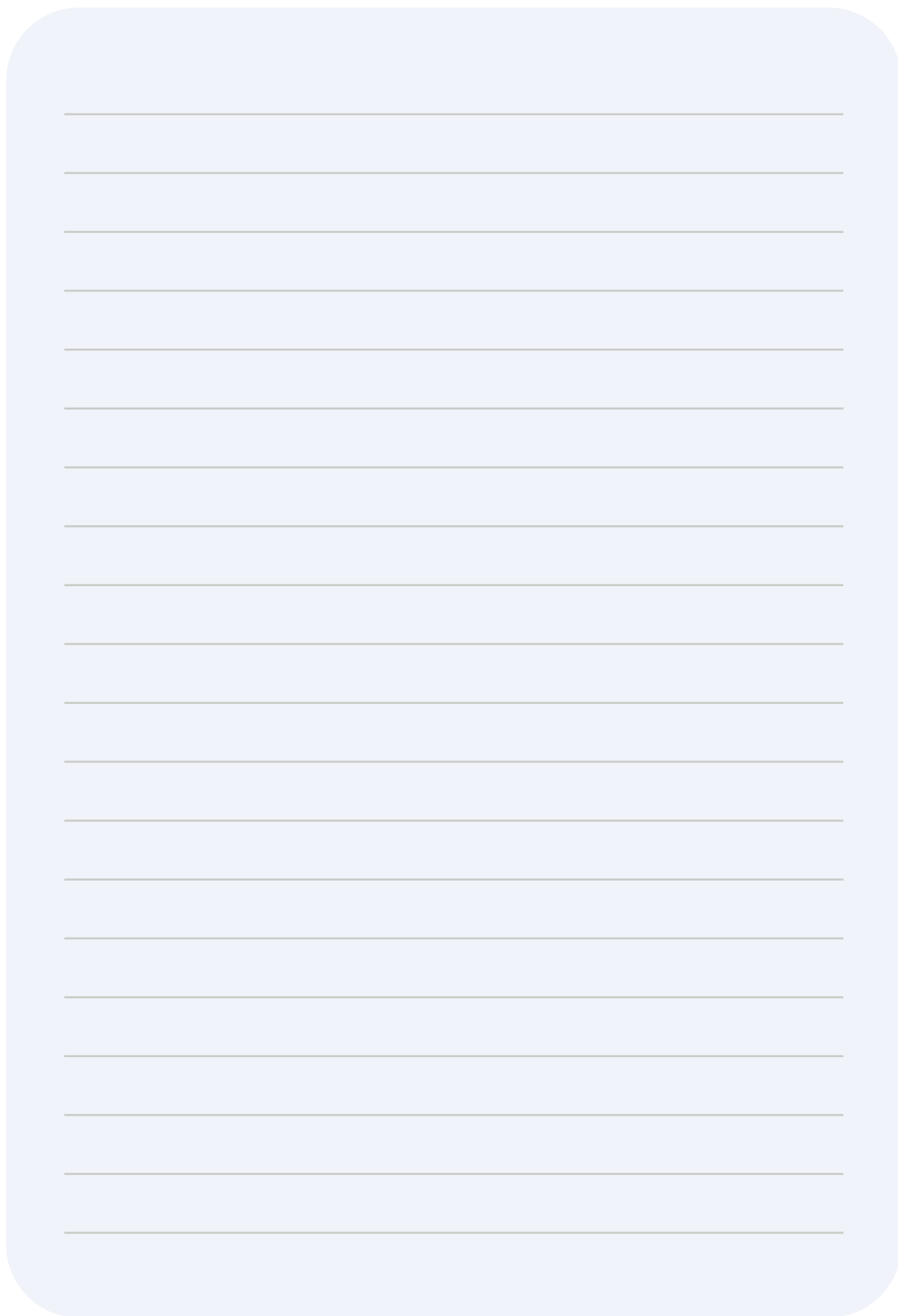
Erkan, internette gezinirken “2050 yılına kadar deniz ve okyanuslarda balıktan çok plastik atık olması beklenmektedir.” şeklinde bir bilgiyle karşılaştı ve bu konuda bir araştırma yaptı. Araştırma sonucunda konuyla ilgili şu bilgilere ulaştı: Okyanus ve denizlerde, yaklaşık 100-150 milyon ton plastik atığın bulunduğu tahmin ediliyor. Buna her yıl yaklaşık 7 milyon ton daha ekleniyor. Üstelik bu atıkların doğada yok olması uzun yıllar alıyor. Örneğin plastik bir şişenin yok olması 450 yıl sürüyor. Bu durum dünyamız için büyük bir tehdit oluşturuyor.

Bu bilgilerden hareketle konuyla ilgili duygu, düşünce ve önerilerinizi anlatan kısa bir metin yazın. Bu metne uygun bir başlık yazmayı unutmayın.



Yazarken 122. sayfada yer alan öz değerlendirme formundaki ölçütleri dikkate alın. Yazma çalışmanızı bitirdikten sonra bu ölçütlere göre kendinizi değerlendireceksiniz.





A large, light blue rectangular area with rounded corners, containing 20 horizontal grey lines for writing.



YAZMAYA YÖNELİK ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU

Bu form, yazı yazarken dikkat etmeniz gerekenlerle ilgili kendinizi değerlendirmeniz için hazırlanmıştır. Aşağıdaki her bir ölçütü okuyun. Bu ölçütlere göre formu uygun şekilde işaretleyin.

ÖLÇÜTLER	Evet	Kısmen	Hayır
Konuyla ilgili duygu ve düşüncelerimi açık ve anlaşılır şekilde yazdım.			
Cümleleri, anlamlı bir bütün oluşturacak şekilde yazdım.			
Konuya uygun bir başlık yazdım.			
Yazım kurallarına dikkat ettim.			
Noktalama işaretlerini doğru kullandım.			



44. ETKİNLİK

"Türk dili, dillerin en zenginlerindendir, yeter ki bu dil bilinçle işlensin. Ülkesini, yüksek istiklalini korumasını bilen Türk milleti, dilini de yabancı diller boyunduruğundan kurtarmalıdır."

Mustafa Kemal Atatürk

79. Yabancı dillerden alınmış, aşağıdaki kelimelerle bu kelimelerin Türkçe karşılıklarını örnekteki gibi eşleştirin.

monoton	bağlantı
full	çıkış
printer	duyuru
exit	tam dolu
center	çevrim içi
download etmek	yazıcı
anons	indirmek
laptop	merkez
link	tekdüze
online	dizüstü bilgisayar

80. Aşağıdaki altı çizili kelimelerin Türkçe karşılıklarını kullanarak cümleleri tekrar yazın.



• Bu konu hakkında senin kriterlerin nelerdir?

• Okuldaki başarısıyla tüm sınıfın starı olmuştu.

• Oteldeki özel istekleri için ekstra ödeme yapmıştı.

• Yarışmanın finiş noktasına doğru yorulduğunu hissetmişti.

• Arabanın benzin deposu fulldü.



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

45. ETKİNLİK

81. Aşağıdaki sınav cevap kâğıdını kişisel bilgilerinize göre doldurun.

ÖĞRENCİ BİLGİLERİ		SINAV CEVAP KÂĞIDI	
ADI SOYADI :		ADI	SOYADI
OKULU :			
SINIFI : ŞUBESİ			
ÖĞRENCİ NO. :			
CİNSİYET			
E K			
Sınıf/Şube	ÖĞRENCİ NO.		
1 A	0 0 0 0 0		
2 B	1 1 1 1 1		
3 C	2 2 2 2 2		
4 C	3 3 3 3 3		
D	4 4 4 4 4		
E	5 5 5 5 5		
F	6 6 6 6 6		
G	7 7 7 7 7		
Ğ	8 8 8 8 8		
H	9 9 9 9 9		
I			
J			
K			
L			
M			
N			
O			
P			
R			
S			
Ş			
T			
U			
Ü			
V			
Y			
Z			
Yumuşak uçlu kurşun kalem kullanınız. Silmek istediğiniz işareti iz bırakmadan siliniz. Sınav kâğıdını katlamayınız, buruşturmayınız, yırtmayınız.		Öğrenci Numaranızı başına 0 koyarak 5 hane olacak şekilde kodlayınız.	
Örnek Kodlama			
✓ YANLIŞ			
✗ YANLIŞ			
● YANLIŞ			
○ YANLIŞ			
● DOĞRU			
		TÜRKÇE	MATEMATİK
		1 A B C D	1 A B C D
		2 A B C D	2 A B C D
		3 A B C D	3 A B C D
		4 A B C D	4 A B C D
		5 A B C D	5 A B C D
		6 A B C D	6 A B C D
		7 A B C D	7 A B C D
		8 A B C D	8 A B C D
		9 A B C D	9 A B C D
		10 A B C D	10 A B C D
		11 A B C D	11 A B C D
		12 A B C D	12 A B C D
		13 A B C D	13 A B C D
		14 A B C D	14 A B C D
		15 A B C D	15 A B C D
		16 A B C D	16 A B C D
		17 A B C D	17 A B C D
		18 A B C D	18 A B C D
		19 A B C D	19 A B C D
		20 A B C D	20 A B C D
		SOSYAL BİLGİLER	FEN BİLİMLERİ
		1 A B C D	1 A B C D
		2 A B C D	2 A B C D
		3 A B C D	3 A B C D
		4 A B C D	4 A B C D
		5 A B C D	5 A B C D
		6 A B C D	6 A B C D
		7 A B C D	7 A B C D
		8 A B C D	8 A B C D
		9 A B C D	9 A B C D
		10 A B C D	10 A B C D
		11 A B C D	11 A B C D
		12 A B C D	12 A B C D
		13 A B C D	13 A B C D
		14 A B C D	14 A B C D
		15 A B C D	15 A B C D
		16 A B C D	16 A B C D
		17 A B C D	17 A B C D
		18 A B C D	18 A B C D
		19 A B C D	19 A B C D
		20 A B C D	20 A B C D

46. ETKİNLİK

82. Aşağıda bazı noktalama işaretlerinin kullanımlarıyla ilgili açıklamalar verilmiştir. Siz de bu açıklamalara uygun birer örnek cümle yazın.



Nokta (.): Tarihlerin yazılışında gün, ay ve yılı gösteren sayıları birbirinden ayırmak için konur.



Soru İşareti (?): Soru eki veya sözü içeren cümle veya sözlerin sonuna konur.



Ünlem İşareti (!): Sevinç, acı, korku, şaşma gibi duyguları anlatan cümlelerin sonuna konur.



Tırnak İşareti (" "): Başka bir kimseden veya yazıdan olduğu gibi aktarılan sözler tırnak içine alınır.



Kesme İşareti ('): Sayılara getirilen ekleri ayırmak için konur.

83. Aşağıdaki cümlelerde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yazım yanlışları yapılmıştır. Yazım yanlışlarını düzelterek cümleleri örnekteki gibi karşlarına yazın.

Yazım yanlış/yanlışları olan cümleler	Düzeltilmiş cümleler
Öğretmenimiz, bilim çocuk dergisini okumanın bize yararlı olacağını söyledi.	Öğretmenimiz, Bilim Çocuk dergisini okumanın bize yararlı olacağını söyledi.
Meraklı minik dergisi "Rafadan Tayfa" posterini veriyor.	
Yaz tatilinde pal sokağı çocukları isimli kitabı okudum.	
Dolunay, ay'ın tam bir daire olarak dolgun, parlak görüldüğü evredir.	
Çocukların hayal Dünyası ne kadar geniştir!	
Hacivat: merhaba Karagöz'üm. Ben de dükkâna gidiyorum. Gel birlikte yürüelim. Karagöz: birlikte yün mü yiyelim?	

47. ETKİNLİK

84. Aşağıda yer alan metindeki boşlukları metnin anlam bütünlüğüne uygun biçimde doldurun.

Ben Ali. Ailecek tüm arazilerimizi meyvecilik yaparak değerlendiriyoruz. 20 dönüm arazimizin 6 dönümünde dedemden kalma bir kayısı bahçemiz var. Yaptırdığımız toprak analizinde arazimizde yetiştirmeye en uygun meyvenin ise olduğu sonucu çıktı. O nedenle arazimizin 8 dönümlük en büyük bölümüne iki yüz elli fidan diktik. Bahçemizin kalan kısmını ortadan ikiye böldük. Bir tarafını bahçesi, diğer tarafını ise bahçesi olarak kullanıyoruz.



85. Aşağıdaki şablona, oluşturduğunuz metne uygun bir sütun grafiği çizin.



48. ETKİNLİK



İmza, bir kimsenin herhangi bir belgeyi yazdığını veya onayladığını belirtmek için her zaman aynı biçimde kullandığı işarettir. İmza, ad ve soyadının tamamı veya adın baş harfi ile soyadının tamamı yazılarak atılmalıdır.

86. Bu bilgilere göre, aşağıda verilen dilekçeyi kendi bilgilerinize uygun şekilde doldurup imza atın.

..... İLKOKULU MÜDÜRLÜĞÜNE

Okulunuz 4/..... sınıfının numaralı öğrencisiyim.
İndirimli biniş kartı edinmek için öğrenci belgesi almak istiyorum.

Adres:

.../.../20...

.....

.....

.....

.....

İmza

Ad-Soyadı



İmzanızı atarken aşağıda yer alan öz değerlendirme formundaki ölçütleri dikkate alın.



İMZAYA YÖNELİK ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU

Bu form, atmış olduğunuz imzayı değerlendirmeniz için hazırlanmıştır. Aşağıdaki her bir ölçütü okuyun. İmzanızı aşağıdaki ölçütlere göre değerlendirin.

İmza:	Evet	Hayır
Okunaklı mı?		
Ad ve soyadının tamamı veya adın baş harfi ile soyadının tamamı şeklinde atılmış mı?		
Tekrarlanabilir mi?		



49. ETKİNLİK

87. Aşağıdaki kelimelerin kısaltmalarını yazım kılavuzundan bulup karşlarına yazın.

Telefon



Kuzey Doğu



Türk lirası



Örnek



Numara



Santimetre



Matematik



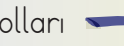
Televizyon



Eczane



Türk Hava Yolları



88. Aşağıdaki kısaltmaların açılımlarını yazım kılavuzundan bulup karşlarına yazın.

MEB →

yy. →

kr. →

MS →

g →

BM →

Ar. →

vb. →

sn. →

Sn. →



- Büyük harflerle yapılan kısaltmalara getirilen eklerde kısaltmanın son harfinin okunuşu esas alınır. Küçük harflerle yapılan kısaltmalara getirilen eklerde ise kelimenin okunuşu esas alınır.



- Sonunda nokta bulunan kısaltmalara gelen ekler kesme işaretiyle ayrılmaz.

89. Bu bilgilere göre aşağıdaki cümlelerin doğru olup olmadığını belirleyin.

	D	Y
TDK'nun e-mağaza uygulamasından üç kitap daha aldım.		
Bu gidişle 20 dk.ya şehir merkezinde oluruz.		
TRT'de yayımlanan çizgi filmleri çok seviyorum.		
Aldığım şeftali 3 kg'den ağır geldi.		



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.

50. ETKİNLİK



- Sayılar harflerle de yazılabilir.
- Saatler ve dakikalar metin içinde harflerle yazılabilir.
- Birden fazla kelimeden oluşan sayı ifadelerinde her kelime birbirinden ayrı yazılır.

90. Bu bilgilere göre, tabloda verilen sayıları örnekteki gibi cümle içinde kullanın.

Sayı	Sayının Harflerle Yazılarak Cümle İçinde Kullanımı
12.10	Bugünkü dersim saat on iki onda başladı./Bugünkü dersim saat on ikiyi on geçte başladı.
36	
2023	
4.	
1500	

91. Aşağıdaki ifadeleri Romen rakamları kullanarak yeniden yazın.

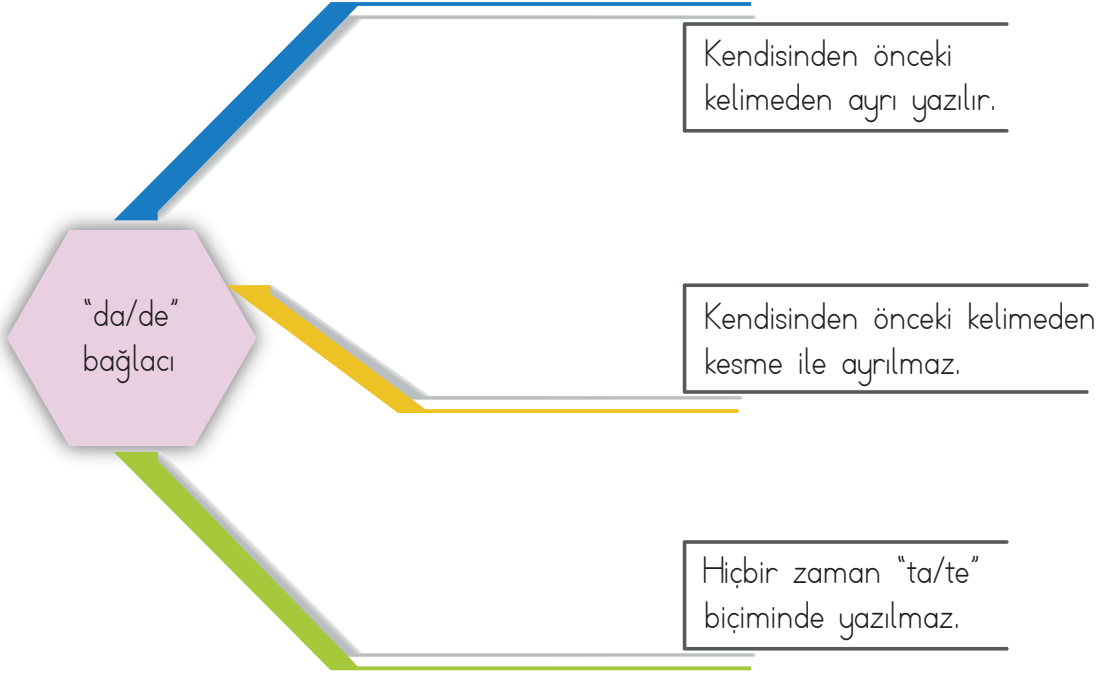
Dördüncü Murat

Beşinci cilt

19. yüzyıl

İkinci Viyana Kuşatması

51. ETKİNLİK



92. Bu bilgiye göre aşağıdaki kelimelerin hemen arkasına "da/de" bağlacı ekleyerek cümleler yazın.

çiçekler

kitap

Ahmet



Bağlaç olan ki ayrı yazılır. Birkaç örnekte, “ki” bağlacı kalıplaşmış olduğu için bitişik yazılır (belki, çünkü, hâlbuki, mademki, meğerki, oysaki, sanki). Şüphe ve pekiştirme göreviyle kullanılan “ki” ise ayrı yazılır.

93. Bu bilgiye göre aşağıdaki kelimeler ile “ki” bağlacını kullanarak birer cümle yazın. Unutmayın, cümleleri kurarken örnekteki gibi başka kelimeler de kullanmalısınız.

almalıymışım

ki

diyor

Annem diyor ki ekmek almalıymışım.

zamanın

ki

madem

özledim

ki

öyle

çabaladı

ki

sonunda

52. ETKİNLİK

“Çocuk olmak sizce ne demektir?”

Bu soruya cevap veren bir yazı yazalım. Yazımızı yazma çalışmasında dikkat edilmesi gereken kurallara uygun şekilde oluşturalım.



Yazarken 143. sayfada yer alan öz değerlendirme formundaki ölçütleri dikkate alın. Yazma çalışmanızı bitirdikten sonra bu ölçütlere göre kendinizi değerlendireceksiniz.

A large, light blue rectangular area with rounded corners, containing 25 horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across the width of the area.



YAZMAYA YÖNELİK ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU

Bu form, yazma çalışması yaparken dikkat edilmesi gereken kurallara uyup uymadığınızı değerlendirmeniz için hazırlanmıştır. Aşağıdaki her bir ölçütü okuyun. Bu ölçütlere göre formu uygun şekilde işaretleyin.

ÖLÇÜTLER	Evet	Hayır
Sayfayı temiz kullandım.		
Kelimeler arasında uygun boşluk bıraktım.		
Yazım kurallarına ve noktalama işaretlerinin doğru kullanımına uydum.		
Yazımın okunaklı olmasına dikkat ettim.		
Paragraf başında uygun boşluk bıraktım.		
Metne uygun bir başlık yazdım.		
Yazma sonrasında yazıyı gözden geçirip fark ettiğim hataları düzelttim.		



53. ETKİNLİK

94. Aşağıdaki sözcükleri pekiştirmeli sözcüğe dönüştürerek metindeki boşlukları uygun şekilde doldurun.

uzun, kara, yeşil, temiz, çabuk, açık

Kışın süren ayları bitti. Köyün üzerini örten bulutlar gitmiş, yerini gökyüzüne bırakmıştı. Yılan gibi kıvrıla kıvrıla akan derenin suları coşmuş, coşku türküleri söyleyerek akıp gidiyordu. vadi rengârenk tomurcuk ve çiçeklere bürünmüştü. Uykudan uyanan böcekler yuvalarından çıkarak şimdiden kış hazırlıklarına başladılar. Karıncalar sıcak günlerin uzun sürmeyeceğini bildikleri için ambarlarını yiyeceklerle doldurma yarışına başladılar. Bizim tembel ağustos böceği de sabahın erken saatlerinde müzik şölenine başlamış, gece gündüz demeden güzel türkülerini söylüyordu.

95. Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerlere gelebilecek pekiştirmeli sözcükler yazın.

- Çaydanlığın kulpu, tamir edildikten sonra oldu.
- Evden aceleyle çıkmış olmalı ki saçları görünüyordu.
- Bir anda bastıran yağmurla hepimiz olmuştuk.
- Sahilde yürürken top gibi bir taş buldum.
- Cam vazo yere düşer düşmez oldu.
- Fırından aldığımız poğaçaların dumanı üstündeydi.



Öğretmeninizin açıkladığı doğru cevaplara göre kendi cevaplarınızı kontrol edin.



SÜREÇ DEĞERLENDİRMEYE YÖNELİK ETKİNLİK KİTABI